

Частное образовательное учреждение высшего образования
«САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ ТЕХНОЛОГИЙ
УПРАВЛЕНИЯ И ЭКОНОМИКИ»

РАССМОТРЕНО И ОДОБРЕНО

УТВЕРЖДАЮ

На заседании кафедры педагогики и
психологии
Протокол № 10 от 29.05.2023 г.

Первый проректор
С.В. Авдашкевич
28.06.2023

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Дисциплина:	Б1.В.ДВ.03.01 Основы культурно-просветительской деятельности
Направление подготовки:	44.03.01 Педагогическое образование
Направленность (профиль):	Русский язык как иностранный
Уровень высшего образования:	Бакалавриат
Форма обучения:	очная, заочная, очно-заочная
Разработчики:	Кандидат педагогических наук, доцент Ткачева И.А. Преп. Аристова С.А. Кандидат педагогических наук, доцент Лазарева М. В.

Санкт-Петербург
2023

1. Цели и задачи дисциплины:

Цель освоения дисциплины:

формирование теоретических знаний и развитие у студентов умений организовывать культурно-просветительскую деятельность в образовательной организации.

Задачи дисциплины:

- сформировать у студентов знания об особенностях организации культурно-просветительской деятельности в образовательной организации;
- создать образовательное пространство для практической ориентации студентов в области планирования и организации культурно просветительской среды образовательной организации.

2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы высшего образования

Планируемые результаты освоения ОП ВО (код и содержание компетенций)	Планируемые результаты обучения по ОП ВО (индикаторы достижения компетенций)	Примечание
ПК-10 Способен организовывать различные виды деятельности: игровую, учебно-исследовательскую, художественно-продуктивную, культурно-досуговую с учетом возможностей образовательной организации, историко-культурного своеобразия региона	ПК-10.1 Знает: способы организации различных видов деятельности обучающихся; образовательный, историко-культурный потенциал региона, в котором осуществляется образовательная деятельность.	01.003 Профессиональный стандарт «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»
	ПК-10.2 Умеет: использовать возможности и привлекать ресурсы внешней социокультурной среды для реализации образовательной программы.	
	ПК-10.3 Владеет: различными приемами и методиками привлечения всех участников образовательных отношений для реализации образовательной деятельности.	

Планируемые результаты обучения по ОП ВО (индикаторы достижения компетенций)	Планируемые результаты обучения по дисциплине
ПК-10.1. Знает: способы организации различных видов деятельности обучающихся; образовательный, историко-культурный потенциал региона, в котором осуществляется образовательная деятельность.	Знает способы организации культурно-просветительской деятельности обучающихся; образовательный, историко-культурный потенциал региона, в котором осуществляется культурно-просветительская деятельность.
ПК-10.2. Умеет: использовать возможности и привлекать ресурсы внешней социокультурной среды для реализации образовательной программы.	Умеет использовать возможности и привлекать ресурсы внешней социокультурной среды для реализации программы культурно-просветительской деятельности.
ПК-10.3. Владеет: различными приемами и методиками привлечения всех участников образовательных отношений для реализации образовательной деятельности.	Владеет различными приемами и методиками привлечения всех участников образовательных отношений для реализации культурно-просветительской деятельности.

3. Содержание, объем дисциплины и формы проведения занятий

№ п/п	Наименование темы дисциплины	Компетенции	Оценочные средства текущего контроля		
			ЗНАТЬ	УМЕТЬ	ВЛАДЕТЬ
			ПК-10.1	ПК-10.2	ПК-10.3
1	Введение. Культурно- просветительская деятельность учителя на современном этапе развития общества.	ПК-10	Доклад, сообщение/ Реферат №1 (10)	Собеседование, опрос/ Контрольная работа №1 (10)	Деловая и (или) ролевая игра/Кейс-задача №1 (20)

№ п/п	Наименование темы дисциплины	Компетенции	Оценочные средства текущего контроля		
			ЗНАТЬ	УМЕТЬ	ВЛАДЕТЬ
			ПК-10.1	ПК-10.2	ПК-10.3
2	Содержание культурно -просветительской деятельности современного учителя.	ПК-10	Доклад, сообщение/ Реферат №1 (10)	Собеседование, опрос/ Контрольная работа №2 (10)	Деловая и (или) ролевая игра/Кейс-задача №1 (20)
3	Использование информационно-коммуникационных технологий для просвещения всех участников образовательных отношений.	ПК-10	Доклад, сообщение/ Реферат №2 (10)	Собеседование, опрос/ Контрольная работа №3 (10)	Деловая и (или) ролевая игра/Кейс-задача №1 (20)
4	Отечественный и зарубежный опыт организации культурно-просветительской деятельности.	ПК-10	Доклад, сообщение/ Реферат №3 (10)	Собеседование, опрос/ Контрольная работа №3 (10)	Деловая и (или) ролевая игра/Кейс-задача №1 (20)
5	Использование региональной культурно-образовательной среды для решения задач культурно-просветительской деятельности в образовательной организации.	ПК-10	Доклад, сообщение/ Реферат №4 (10) Доклад, сообщение/ Реферат №5 (10)	Собеседование, опрос/ Контрольная работа №3 (10)	Деловая и (или) ролевая игра/Кейс-задача №1 (20)
Количество баллов (100 баллов):			100		

Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, курсовая работа
<p>Тема 1: Введение. Культурно- просветительская деятельность учителя на современном этапе развития общества. Цели, задачи и содержание курса. Понятие культурно-просветительской деятельности, её составляющие. Гуманистический, культурологический и развивающий характер культурно-просветительской деятельности.</p> <p>Практические занятия/самостоятельная работа: Функции культурно-просветительской деятельности: развивающая, информационная, просветительская, творческая, оздоровительная. Требования к личности учителя для осуществления культурно-просветительской деятельности. Функции организатора внеурочной работы в школе по организации культурно-просветительской работы. Культурно-просветительская деятельность великих отечественных педагогов.</p> <p>Лабораторная работа: -</p>
<p>Тема 2: Содержание культурно -просветительской деятельности современного учителя. Нормативно-правовые документы, регулирующие культурно-просветительскую деятельность в школе. Должностные инструкции: замдиректора по воспитательной работе, воспитателя, педагога дополнительного образования, старшей вожатой, классного руководителя.</p> <p>Практические занятия/самостоятельная работа: Школа как культурно-образовательное пространство. Создание просветительских программ и их реализация в целях популяризации научных знаний и отечественной культуры.</p> <p>Лабораторная работа: -</p>
<p>Тема 3: Использование информационно- коммуникационных технологий для просвещения всех участников образовательных отношений. Возможности информационно-коммуникационных технологий для организации образовательного пространства. Культурно-просветительские ресурсы Интернета. Интернет-сообщества как средства социокультурной интеграции личности</p> <p>Практические занятия/самостоятельная работа: Образовательная деятельность в социальных сетях. Образовательные блоги. Использование дистанционных форм для культурно-просветительской деятельности. Культурно-образовательные программы дистанционного обучения. Создание в школе виртуальных форм культурно-просветительской деятельности. Сайты класса и школы. Создание в образовательной организации развитой информационной структуры и базы данных, наполнение их конкретным содержанием.</p> <p>Лабораторная работа: -</p>
<p>Тема 4: Отечественный и зарубежный опыт организации культурно-просветительской деятельности.</p>

Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, курсовая работа
Общемировое образовательное и культурно-просветительское пространство. Просветительская работа ЮНЕСКО. Роль международных и отечественных организаций в культурно-просветительской деятельности. Практические занятия/самостоятельная работа: Историко-культурные, искусствоведческие и краеведческие функции просветительской деятельности в контексте развития мировой культуры. Актуальные проблемы социокультурного развития общества в России. Лабораторная работа: -
Тема 5: Использование региональной культурно-образовательной среды для решения задач культурно-просветительской деятельности в образовательной организации. Формы использования региональной культурно-образовательной среды для просветительской деятельности. Практические занятия/самостоятельная работа: Культурно-просветительские возможности СЗ региона, г. Санкт-Петербурга и Ленинградской области, района и микрорайона школы Лабораторная работа: -
Курсовая работа: не предусмотрено учебным планом

Очная форма обучения

Вид учебной работы	Всего часов	Семестр 2
Аудиторные занятия (АЗ):	32	32
Лекционные занятия (Лек)	16	16
Лабораторные занятия (Лаб)	0	0
Практические занятия (Пр)	16	16
Самостоятельная работа студента (СР)	36	36
Курсовая работа	0	0
Другие виды самостоятельной работы*	36	36
Контроль самостоятельной работы (КСР)	4	4
Контактная работа (КоР)	36	36
Форма промежуточной аттестации	0	Экзамен
Подготовка к экзамену и сдача экзамена (СР, КоР)	36	36
Общая трудоемкость дисциплины, часы/ЗЕТ	108/3	108/3

* Подготовка к аудиторным занятиям, подготовка к зачету (при наличии)

№	Наименование темы дисциплины	Семестр/Курс	Количество учебных часов				Практическая подготовка
			В том числе по видам аудиторных занятий			СР	
			Лек	Пр	Лаб		
1	Введение. Культурно-просветительская деятельность учителя на современном этапе развития общества.	2	4	4	0	6	4
2	Содержание культурно-просветительской деятельности современного учителя.	2	4	4	0	6	4
3	Использование информационно-коммуникационных технологий для просвещения всех участников образовательных отношений.	2	4	4	0	8	4
4	Отечественный и зарубежный опыт организации культурно-просветительской деятельности.	2	2	2	0	8	2
5	Использование региональной культурно-образовательной среды для решения задач культурно-просветительской деятельности в образовательной организации.	2	2	2	0	8	2
Итого:			16	16	0	36	16

* Практическая подготовка при реализации дисциплин организована путем проведения практических занятий и (или) выполнения лабораторных и (или) курсовых работ и предусматривает выполнение работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью.

Заочная форма обучения

44.03.01 Педагогическое образование, направленность (профиль) "Русский язык как иностранный"

Рабочая программа дисциплины

Дисциплина: Б1.В.ДВ.03.01 Основы культурно-просветительской деятельности

Форма обучения: очная, заочная, очно-заочная

Разработана для приема 2023/2024 учебного года

Вид учебной работы	Всего часов	Семестр 2
Аудиторные занятия (АЗ):	4	4
Лекционные занятия (Лек)	2	2
Лабораторные занятия (Лаб)	0	0
Практические занятия (Пр)	2	2
Самостоятельная работа студента (СР)	90	90
Курсовая работа	0	0
Другие виды самостоятельной работы*	90	90
Контроль самостоятельной работы (КСР)	5	5
Контактная работа (КоР)	9	9
Форма промежуточной аттестации	0	Экзамен
Подготовка к экзамену/зачету и сдача экзамена/зачета (СР, КоР)	9	9
Общая трудоемкость дисциплины, часы/ЗЕТ	108/3	108/3

* Подготовка к аудиторным занятиям

№	Наименование темы дисциплины	Семестр/ Курс	Количество учебных часов				Практическая подготовка
			В том числе по видам аудиторных занятий			СР	
			Лек	Пр	Лаб		
1	Введение. Культурно-просветительская деятельность учителя на современном этапе развития общества.	2	2	0	0	18	4
2	Содержание культурно-просветительской деятельности современного учителя.	2	0	0	0	18	4
3	Использование информационно-коммуникационных технологий для просвещения всех участников образовательных отношений.	2	0	0	0	18	4
4	Отечественный и зарубежный опыт организации культурно-просветительской деятельности.	2	0	0	0	18	2
5	Использование региональной культурно-образовательной среды для решения задач культурно-просветительской деятельности в образовательной организации.	2	0	2	0	18	2
Итого:			2	2	0	90	16

* Практическая подготовка при реализации дисциплин организована путем проведения практических занятий и (или) выполнения лабораторных и (или) курсовых работ и (или) путем выделения часов из часов, отведенных на самостоятельную работу, и предусматривает выполнение работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью.

Очно-заочная форма обучения

Вид учебной работы	Всего часов	Семестр 2
Аудиторные занятия (АЗ):	32	32
Лекционные занятия (Лек)	16	16
Лабораторные занятия (Лаб)	0	0
Практические занятия (Пр)	16	16
Самостоятельная работа студента (СР)	38	38
Курсовая работа	0	0
Другие виды самостоятельной работы*	38	38
Контроль самостоятельной работы (КСР)	2	2
Контактная работа (КоР)	34	34
Форма промежуточной аттестации	0	Экзамен
Подготовка к экзамену и сдача экзамена (СР, КоР)	36	36
Общая трудоемкость дисциплины, часы/ЗЕТ	108/3	108/3

* Подготовка к аудиторным занятиям, подготовка к зачету (при наличии)

№	Наименование темы дисциплины	Семестр/ Курс	Количество учебных часов				Практическая подготовка
			В том числе по видам аудиторных занятий			СР	
			Лек	Пр	Лаб		
1	Введение. Культурно-просветительская деятельность учителя на современном этапе развития общества.	2	4	4	0	6	4
2	Содержание культурно-просветительской деятельности современного учителя.	2	4	4	0	8	4
3	Использование информационно-коммуникационных технологий для просвещения всех участников образовательных отношений.	2	4	4	0	8	4
4	Отечественный и зарубежный опыт организации культурно-просветительской деятельности.	2	2	2	0	8	2
5	Использование региональной культурно-образовательной среды для решения задач культурно-просветительской деятельности в образовательной организации.	2	2	2	0	8	2
Итого:			16	16	0	38	16

* Практическая подготовка при реализации дисциплин организована путем проведения практических занятий и (или) выполнения лабораторных и (или) курсовых работ и (или) путем выделения часов из часов, отведенных на самостоятельную работу, и предусматривает выполнение работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью.

4. Способ реализации дисциплины

Без использования онлайн-курса.

5. Учебно-методическое обеспечение дисциплины:

Основная литература:

1. ОСНОВЫ КУЛЬТУРНОЙ ПОЛИТИКИ 2-е изд., испр. и доп. Учебное пособие для вузов / Каменец А. В. - Российский государственный социальный университет (г. Москва); Московский государственный психолого-педагогический университет (г. Москва)., 2023 г. - 180 с. - ISBN 978-5-534-04936-7 – Режим доступа: <https://urait.ru/book/osnovy-kulturnoy-politiki-513045>

2. ОСНОВЫ КУЛЬТУРНО-ДОСУГОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ 2-е изд., испр. и доп. Учебник для вузов / Каменец А. В., Урмина И. А., Заярская Г. В. ; под науч. ред. Каменца А.В. - Российский государственный социальный университет (г. Москва); Московский государственный психолого-педагогический университет (г. Москва)., 2023 г. - 185 с. - ISBN 978-5-534-06403-2 – Режим доступа: <https://urait.ru/book/osnovy-kulturno-dosugovoy-deyatelnosti-513760>

3. ОСНОВЫ КУЛЬТУРОЛОГИИ 2-е изд., испр. и доп. Учебник для вузов / Строгоцкий В. М. - Нижегородский государственный лингвистический университет имени Н.А. Добролюбова (г. Нижний Новгород)., 2023 г. - 179 с. - ISBN 978-5-534-08049-0 – Режим доступа: <https://urait.ru/book/osnovy-kulturologii-512460>

Дополнительная литература:

1. ГЕОГРАФИЯ ВСЕМИРНОГО НАСЛЕДИЯ 2-е изд., испр. и доп. Учебное пособие для вузов / Григорьев А. А. - Санкт-Петербургский государственный университет (г. Санкт-Петербург)., 2022 г. - 298 с. - ISBN 978-5-534-07236-5 – Режим доступа: <https://urait.ru/book/geografiya-vsemirnogo-naslediya-494236>

2. КУЛЬТУРНЫЙ ТУРИЗМ 2-е изд., испр. и доп. Учебное пособие для вузов / Сущинская М. Д. - Санкт-Петербургский государственный экономический университет (г. Санкт-Петербург)., 2022 г. - 157 с. - ISBN 978-5-534-07374-4 – Режим доступа: <https://urait.ru/book/kulturnyy-turizm-491546>

3. ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ КУЛЬТУРЫ И ИХ ОХРАНА 2-е изд. Учебное пособие для

вузов / Кулемзин А. М. - Кемеровский государственный институт культуры (г. Кемерово), 2022 г. - 146 с. - ISBN 978-5-534-11569-7 – Режим доступа: <https://urait.ru/book/pamyatniki-istorii-kultury-i-ih-ohrana-495777>

4. КУЛЬТУРНОЕ И ПРИРОДНОЕ НАСЛЕДИЕ РОССИИ 2-е изд., испр. и доп. Учебник для вузов / Шульгина Д. П., Шульгина О. В. - Московский городской педагогический университет (г. Москва), 2023 г. - 177 с. - ISBN 978-5-534-10874-3 – Режим доступа: <https://urait.ru/book/kulturnoe-i-prirodnoe-nasledie-rossii-517567>

6. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения

1. Операционная система
2. Пакет прикладных офисных программ
3. Антивирусное программное обеспечение
4. LMS Moodle
5. Вебинарная платформа

7. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», информационных справочных систем и профессиональных баз данных, необходимых для освоения дисциплины

1. ibooks.ru : электронно-библиотечная система [Электронный ресурс] : профессиональная база данных. - Режим доступа: <https://ibooks.ru>. - Текст: электронный

2. Электронно-библиотечная система СПбУТУиЭ : электронно-библиотечная система [Электронный ресурс] : профессиональная база данных. - Режим доступа: <http://libume.ru>. - Текст: электронный

3. Юрайт : электронно-библиотечная система [Электронный ресурс] : профессиональная база данных. - Режим доступа: <https://urait.ru>. - Текст: электронный

4. [eLibrary.ru](http://elibrary.ru) : научная электронная библиотека [Электронный ресурс] : профессиональная база данных. - Режим доступа: <http://elibrary.ru>. - Текст: электронный

5. Архив научных журналов НЭИКОН [Электронный ресурс] : профессиональная база данных. - Режим доступа: arch.neicon.ru. - Текст: электронный

6. КиберЛенинка : научная электронная библиотека [Электронный ресурс] : информационная справочная система. - Режим доступа: <http://cyberleninka.ru>. - Текст: электронный

7. Лань : электронно-библиотечная система [Электронный ресурс] : профессиональная база данных. - Режим доступа: <https://e.lanbook.com>. - Текст: электронный

8. Ярус [Электронный ресурс] : информационная справочная система . - Режим доступа: <http://yarus.asu.edu.ru>. - Текст: электронный

9. Виртуальный компьютерный музей [Электронный ресурс] : информационная справочная система . - Режим доступа: <https://www.computer-museum.ru>. - Текст: электронный

10. Арт-портал [Электронный ресурс] : информационная справочная система. . - Режим доступа: <https://art.biblioclub.ru>. - Текст: электронный

11. Арт-Рисунок [Электронный ресурс] : информационная справочная система . - Режим доступа: <http://www.art-drawing.ru>. - Текст: электронный

12. Министерство культуры Российской Федерации (Минкультуры России): профессиональная база данных. - Режим доступа: <http://culture.gov.ru>. - Текст: электронный

13. Культура РФ. Портал культурного наследия, традиций народов: профессиональная база данных. - Режим доступа: <https://www.culture.ru>. - Текст: электронный

14. История. РФ: профессиональная база данных . - Режим доступа: <https://histrf.ru/>. - Текст: электронный

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины

1. Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, семинарского типа - практических занятий, для групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, оборудованная: рабочими местами для обучающихся, оснащенными специальной мебелью; рабочим местом преподавателя, оснащенным специальной мебелью, персональным компьютером с возможностью подключения к сети «Интернет» и доступом к электронной информационно-образовательной среде Университета; техническими средствами обучения - мультимедийным оборудованием (проектор, экран, колонки) и маркерной доской; лицензионным программным обеспечением

2. При применении электронного обучения, дистанционных образовательных технологий используются: виртуальные аналоги учебных аудиторий - вебинарные комнаты на вебинарных платформах, рабочее место преподавателя, оснащенное персональным компьютером (планшет, мобильное устройство) с возможностью подключения к сети «Интернет», доступом к электронной информационно-образовательной среде Университета и к информационно-образовательному portalу Университета imeos.ru, веб-камерой, микрофоном и гарнитурой (в т.ч. интегрированными в устройствами), программным обеспечением; рабочее место обучающегося оснащено персональным компьютером (планшет, мобильное устройство) с возможностью подключения к сети «Интернет», доступом к электронной информационно-образовательной среде Университета и к информационно-образовательному portalу Университета imeos.ru, веб-камерой, микрофоном и гарнитурой (в т.ч. интегрированными в устройства). Авторизация на информационно-образовательном portalе Университета imeos.ru и начало работы осуществляются с использованием персональной учетной записи (логина и пароля). Лицензионное программное обеспечение

3. Помещение для самостоятельной работы, оборудованное специальной мебелью, персональными компьютерами с возможностью подключения к сети «Интернет» и доступом к электронной информационно-образовательной среде Университета, лицензионным программным обеспечением

9. Оценочные материалы по дисциплине

Описание оценочных средств (показатели и критерии оценивания, шкалы оценивания) представлено в приложении к основной профессиональной образовательной программе «Каталог оценочных средств текущего контроля и промежуточной аттестации».

Процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности приводятся в соответствующих методических материалах и локальных нормативных актах Университета.

Для оценивания учебных достижений студентов в Университете действует балльно-рейтинговая система.

Если оценка, соответствующая набранной в семестре сумме рейтинговых баллов, удовлетворяет студента, то она является итоговой оценкой по дисциплине при проведении промежуточной аттестации в форме экзамена/зачета с оценкой/зачета.

Условием сдачи экзамена/зачета с оценкой/зачета с целью повышения итоговой оценки по дисциплине является сдача студентом экзамена, за который он получает экзаменационные баллы без учета баллов, полученных за текущий контроль:

Шкала оценивания учебных достижений по дисциплине, завершающейся зачетом без оценки

Баллы по дисциплине	60 и менее		61-73		74-90		91-100
Итоговая оценка по дисциплине	Незачет		Зачет				
Баллы в международной шкале ECTS с буквенным обозначением уровня	50 и менее	51-60	61-67	68-73	74-83	84-90	91-100
	F	Fx	E	D	C	B	A
Уровень сформированности компетенций	Не сформированы		Пороговый		Высокий		Повышенный

**Шкала оценивания учебных достижений по дисциплине, завершающейся экзаменом/
зачетом с оценкой**

Баллы по дисциплине	60 и менее		61-73		74-90		91-100
Итоговая оценка по дисциплине	Неудовлетворительно		Удовлетворительно		Хорошо		Отлично
Баллы в международной шкале ECTS с буквенным обозначением уровня	<50	51-60	61-67	68-73	74-83	84-90	91-100
	F	Fx	E	D	C	B	A
Уровень сформированности компетенций	Не сформированы		Пороговый		Высокий		Повышенный

9.1. Типовые контрольные задания для текущего контроля

Доклад, сообщение / Реферат №1

1. Подготовьте сообщение на тему «Культурно-просветительская деятельность Н.Г. Чернышевского». Оформите сообщение в виде компьютерной презентации (ЦОР).
2. Подготовьте сообщение на тему «Культурно-просветительская деятельность В.Ф. Шаталова».

Доклад, сообщение / Реферат №2

1. Изобразите в виде схемы составляющие элементы культурно-просветительской деятельности учителя.
2. Как вы понимаете развивающий характер культурно-просветительской деятельности учителя?
3. Раскройте содержание развивающей функции культурно-просветительской деятельности.

Доклад, сообщение / Реферат №3

1. Раскройте содержание информационной функции культурно-просветительской деятельности.
2. Раскройте содержание творческой функции культурно-просветительской деятельности.
3. Раскройте содержание оздоровительной функции культурно-просветительской деятельности.
4. Приведите перечень требований к личности учителя для осуществления культурно-просветительской деятельности.

Доклад, сообщение / Реферат №4

1. На примере школы, где вы учились, покажите, кого из родителей и населения можно привлечь к организации художественно-культурной среды школы?
2. Перечислите методы изучения культурно-образовательных потребностей учащихся, их родителей и населения.
3. Какие вы видите проблемы в организации свободного времени школьников?
4. Сколько свободного времени в каждом классе вы лично имели, обучаясь в школе?

Доклад, сообщение / Реферат №5

1. Назовите средства организации культурного досуга школьников.
2. Какими средствами можно формировать культурно-образовательные потребности учащихся?
3. Какими средствами можно формировать культурно-образовательные потребности родителей учащихся?
4. Опишите возможные варианты ответов родителей школьников на замечание классного руководителя, что ваш ребенок не имеет культурно-образовательных потребностей и их нужно у него формировать.

Собеседование, опрос / Контрольная работа №1

- 1) Приведите определение культурно-просветительской деятельности.
- 2) Составляющими культурно-просветительской деятельности являются ...

3) Функциями культурно-просветительской деятельности являются:

4) В число задач культурно-просветительской деятельности входят: А. Удовлетворение потребностей в культурном досуге. Б. Удовлетворение потребностей в отдыхе. В. Удовлетворение потребности в развлечении. Г. Самореализация школьника. Д. Занятие свободного времени школьника. Е. Выполнение плана работы учителя.

5) Для успешной реализации задач культурно-просветительской деятельности учитель должен обладать следующими компетенциями:

Собеседование, опрос / Контрольная работа №2

1) Нормативно-правовыми документами, регулирующими культурно-просветительскую деятельность в школе, являются: ...

2) У учащихся следует формировать следующие культурные потребности:

3) Главной проблемой в организации свободного времени школьников является:

4) В число задач культурно-просветительской деятельности входят: А. Занятие свободного времени школьника. Б. Удовлетворение потребностей в отдыхе. В. Удовлетворение потребности в развлечении. Г. Самореализация школьника. Д. Удовлетворение потребностей в культурном досуге. Е. Выполнение плана работы учителя.

5) В перечень культурных потребностей школьника входят:

6) В число требований к профессиональным качествам учителя для успешной реализации культурно-просветительской деятельности входят:

Собеседование, опрос / Контрольная работа №3

«Культурно-просветительские потребности учащихся». Целью работы является демонстрация умения проектировать культурно-просветительскую деятельность и проводить исследования культурно-образовательных потребностей учащихся, их родителей и населения.

Студентам предлагается: выбрать тему исследования; определить круг основных проблем по теме исследования; составить анкету для проведения опроса; провести опросы учащихся (по темам, где это необходимо); обработать результаты опроса и сформулировать выводы; определить перечень приоритетных культурно-просветительских потребностей учащихся; наметить пути реализации этих потребностей; подобрать и составить список использованных литературных и Интернет-источников; оформить результаты творческой контрольной работы в письменном виде; по согласованию с преподавателем оформить результаты работы в виде статьи для публикации в сборнике научных трудов кафедры.

Деловая и (или) ролевая игра / Кейс-задача №1

Разработка культурно-просветительской программы для учащихся (по классам или группам классов) с целью популяризации культурных традиций вашего региона. Программу оформите в виде ЦОР.

Результатом деятельности каждого студента является программа и её защита на практическом занятии в группе.

9.2. Примерный перечень тем курсовой работы

Не предусмотрено учебным планом

9.3. Типовые контрольные задания для промежуточной аттестации: экзамен

Примерный перечень теоретических вопросов к экзамену: Вопрос № 1

1) Понятие культурно-просветительской деятельности учителя, её составляющие. Требования к личности учителя по осуществлению культурно-просветительской деятельности.

2) Функции и задачи культурно-просветительской деятельности и пути их реализации.

- 3) Культурно-просветительская деятельность отечественных учителей русского языка как иностранного.
- 4) Культурно-просветительская деятельность Н.Г. Чернышевского.
- 5) Культурно-просветительская деятельность В.Ф. Шаталова.
- 6) Содержание культурно-просветительской деятельности учителя.
- 7) Нормативно правовые документы, в которых регламентируется культурно-просветительская деятельность в школе.
- 8) Функции заместителя директора по воспитательной работе, воспитателя, педагога дополнительного образования, старшей вожатой, классного руководителя по организации культурно-просветительской работы в школе.
- 9) Создание просветительских программ и их реализация в школе.
- 10) Формирование художественно-культурной среды в школе.
- 11) Экологическое просвещение школьников и их родителей.
- 12) Методы изучения культурно-образовательных потребностей учащихся.
- 13) Методы и средства формирования культурно-образовательных потребностей учащихся.
- 14) Общемировое образовательное и культурно-просветительское пространство. Просветительская работа ЮНЕСКО.
- 15) Культурно-просветительские возможности г. Санкт-Петербурга и Ленинградской области.
- 16) Интернет-ресурсы для проведения культурно-просветительской работы с учащимися.
- 17) Отечественный опыт организации культурно-просветительской деятельности в школе.
- 18) Зарубежный опыт организации культурно-просветительской деятельности в школе.

Примерный перечень практических заданий к экзамену: Вопрос № 2

1. Какие творческие увлечения школьников вы можете отнести к общественно-полезным, какие к вредным, а какие к нейтральным?
2. Что может быть содержанием работы кружка русского языка как иностранного в школе?
3. Опишите приёмы поиска культурно-просветительских ресурсов Интернета. Какие из них вы используете?
4. Что вы знаете об организации дистанционного обучения в Вашем университете?
5. Опишите возможности информационно-коммуникационных технологий для организации образовательного пространства.
6. Какие виртуальные формы культурно-просветительской деятельности можно создать в школе?
7. Опишите возможные формы использования региональной культурно-образовательной среды для просветительской деятельности.
8. Кого из деятелей науки и культуры вашего города, района вы можете пригласить на встречу с учениками вашей школы?
9. Каким образом вы можете со своим классом принять участие в организации и проведении Дня вашего города?

Раздел билета	Компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине	Количество баллов
Вопрос №1 Теоретический вопрос (проверяет знания («знать»), сформированные дисциплиной)	ПК-10	Знает способы организации культурно-просветительской деятельности обучающихся; образовательный, историко-культурный потенциал региона, в котором осуществляется культурно-просветительская деятельность.	50

44.03.01 Педагогическое образование, направленность (профиль) "Русский язык как иностранный"

Рабочая программа дисциплины

Дисциплина: Б1.В.ДВ.03.01 Основы культурно-просветительской деятельности

Форма обучения: очная, заочная, очно-заочная

Разработана для приема 2023/2024 учебного года

Раздел билета	Компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине	Количество баллов
Вопрос №2 Практическое задание (проверяет умения («уметь»), проверяет практические навыки («владеть»), сфор- мированные дисциплиной)	ПК-10	Умеет использовать возможности и привлекать ресурсы внешней социокультурной среды для реализации программы культурно-просветительской деятельности. Владеет различными приемами и методиками привлечения всех участников образовательных отношений для реализации культурно-просветительской деятельности.	50