

Частное образовательное учреждение высшего образования
«САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ ТЕХНОЛОГИЙ
УПРАВЛЕНИЯ И ЭКОНОМИКИ»

РАССМОТРЕНО И ОДОБРЕНО

УТВЕРЖДАЮ

На заседании кафедры лингвистики
и переводоведения
Протокол № 8 от 26.05.2023 г.

Первый проректор
С.В. Авдашкевич
28.06.2023

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Дисциплина:	Б1.О.24 Аудирование
Направление подготовки:	45.03.02 Лингвистика
Направленность (профиль):	Перевод и переводоведение
Уровень высшего образования:	Бакалавриат
Форма обучения:	очная, заочная, очно-заочная
Разработчики:	Кандидат филологических наук Камовникова Н. Е.

Санкт-Петербург
2023

1. Цели и задачи дисциплины:*Цель освоения дисциплины:*

формирование и совершенствование умений и навыков аудирования англоязычной речи, взятой в многообразии её территориально- и социально-обусловленных вариантов.

Задачи дисциплины:

развитие навыка восприятия иноязычной речи на слух;

- ознакомление со спецификой основных региональных вариантов английского языка;

- формирование представления о неаутентичном произношении в английском языке;

- изучение особенностей устной диалогической и монологической речи;

- изучение фонетических особенностей текстов различной стилистической и жанровой принадлежности.

2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы высшего образования

Планируемые результаты освоения ОП ВО (код и содержание компетенций)	Планируемые результаты обучения по ОП ВО (индикаторы достижения компетенций)	Примечание
ОПК-3 Способен порождать и понимать устные и письменные тексты на изучаемом иностранном языке применительно к основным функциональным стилям в официальной и неофициальной сферах общения;	ОПК-3.1 Знает правила построения высказывания в соответствии с нормами изучаемого иностранного языка; стилистические особенности официального, нейтрального и неофициального регистров общения; особенности перевода иноязычных речевых произведений с учетом культурологических и национально-специфических особенностей изучаемого языка (реалии, идиомы, клише).	-
	ОПК-3.2 Умеет осуществлять выбор вербальных средств в ситуации общения с учетом их семантических особенностей применительно к основным функциональным стилям в официальной и неофициальной сферах общения.	
	ОПК-3.3 Способен осуществлять коммуникацию в официальной и неофициальной сферах общения.	

Планируемые результаты обучения по ОП ВО (индикаторы достижения компетенций)	Планируемые результаты обучения по дисциплине
ОПК-3.1. Знает правила построения высказывания в соответствии с нормами изучаемого иностранного языка; стилистические особенности официального, нейтрального и неофициального регистров общения; особенности перевода иноязычных речевых произведений с учетом культурологических и национально-специфических особенностей изучаемого языка (реалии, идиомы, клише).	Знает основные приемы и способы работы со звучащим текстом; необходимый объем лексических единиц по изучаемым темам; жанровую специфику изучаемых текстов.
ОПК-3.2. Умеет осуществлять выбор вербальных средств в ситуации общения с учетом их семантических особенностей применительно к основным функциональным стилям в официальной и неофициальной сферах общения.	Умеет понимать звучащую монологическую и диалогическую речь, опираясь на изученный языковой материал, социокультурные знания и навыки языковой и контекстуальной догадки в звуко/аудио записи; работать со словарями, справочниками, базами данных и другими источниками информации и излагать содержание прослушанного на английском языке.

Планируемые результаты обучения по ОП ВО (индикаторы достижения компетенций)	Планируемые результаты обучения по дисциплине
ОПК-3.3. Способен осуществлять коммуникацию в официальной и неофициальной сферах общения.	Способен обладать навыками работы со звучащей монологической и диалогической речью (сообщение, беседа) в пределах изученного языкового материала в ситуациях официального и неофициального общения; продуктивной письменной речью нейтрального характера в пределах изученного языкового материала с соблюдением нормативного начертания букв и правил пунктуации.

3. Содержание, объем дисциплины и формы проведения занятий

№ п/п	Наименование темы дисциплины	Компетенции	Оценочные средства текущего контроля		
			ЗНАТЬ	УМЕТЬ	ВЛАДЕТЬ
			ОПК-3.1	ОПК-3.2	ОПК-3.3
1	Аудирование с целью установить хронологию событий.	ОПК-3	Доклад, сообщение/ Реферат №1 (10)	Собеседование, опрос/ Контрольная работа №1 (10)	Задания творческого уровня №1 (20)
2	Аудирование текстов с описанием процессов.	ОПК-3	Доклад, сообщение/ Реферат №1 (10)	Собеседование, опрос/ Контрольная работа №2 (10)	Задания творческого уровня №2 (20)
3	Аудирование текстов, построенных на сопоставлении и сравнении предметов и явлений.	ОПК-3	Доклад, сообщение/ Реферат №1 (10)	Собеседование, опрос/ Контрольная работа №3 (10)	Задания творческого уровня №3 (20)
Количество баллов (100 баллов):			100		
4	Аудирование текстов, представляющих причинно-следственный анализ.	ОПК-3	Доклад, сообщение/ Реферат №2 (10)	Собеседование, опрос/ Контрольная работа №4 (10)	Задания творческого уровня №4 (20)
5	Аудирование текстов для изучения жанровых особенностей звучащей речи.	ОПК-3	Доклад, сообщение/ Реферат №2 (10)	Собеседование, опрос/ Контрольная работа №5 (10)	Задания творческого уровня №5 (20)
6	Аудирование текстов, озвученных носителями различных вариантов английского языка.	ОПК-3	Доклад, сообщение/ Реферат №2 (10)	Собеседование, опрос/ Контрольная работа №6 (10)	Задания творческого уровня №6 (20)
Количество баллов (100 баллов):			100		

Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, курсовая работа
<p>Тема 1: Аудирование с целью установить хронологию событий.</p> <p>Практические занятия/самостоятельная работа: Работа с прецизионной информацией. Последовательная запись цифр, номеров, букв, исторических дат и событий. Задания направлены на выстраивание логической последовательности услышанного. Аудирования описывающие исторические события, происходившее в четкой хронологии (извержение Везувия, ход битвы при Ватерлоо). Аудирование с целью установить хронологию событий.</p> <p>Лабораторная работа: -</p>
<p>Тема 2: Аудирование текстов с описанием процессов.</p> <p>Практические занятия/самостоятельная работа: Задания направлены на пересказ/транскрибирование процессов. Аудирования, описывающие процесс возникновения общеизвестного и общеупотребимого явления (Интернет, Язык). Аудирование текстов с описанием процессов.</p> <p>Лабораторная работа: -</p>
<p>Тема 3: Аудирование текстов, построенных на сопоставлении и сравнении предметов и явлений.</p> <p>Практические занятия/самостоятельная работа:</p>

Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, курсовая работа	
Задания направлены на пересказ/транскрибирование и логическое сравнение предметов и явлений. Аудирования построены на сравнении исторических персоналий (Линкольн и Кэннеди), животных (Индийские и Африканский слоны), известные исторические события (крушение Титаника и крушение Бриттаники) и т.д. Аудирование текстов, построенных на сопоставлении и сравнении предметов и явлений. Лабораторная работа: -	
Тема 4: Аудирование текстов, представляющих причинно-следственный анализ. Практические занятия/самостоятельная работа: Задания направлены на пересказ/транскрибирование и причинно-следственный анализ услышанного. Аудирования построены на четком изложении нескольких теории развития исторических событий (исчезновение динозавров, сотворение Земли, вымирающие виды). Аудирование текстов, представляющих причинно-следственный анализ. Лабораторная работа: -	
Тема 5: Аудирование текстов для изучения жанровых особенностей звучащей речи. Практические занятия/самостоятельная работа: Задания направлены на развитие у студентов навыков аудирования текстов с характерными чертами разговорной аутентичной речи. Выполняется работа с комплексной проблемой сегментации в речевом потоке. Чтение лекций и докладов. Артистизм в иностранной речи. Стендап. Аудирование лирических произведений. Аудирование текстов для изучения жанровых особенностей звучащей речи. Лабораторная работа: -	
Тема 6: Аудирование текстов, озвученных носителями различных вариантов английского языка. Практические занятия/самостоятельная работа: Задания направлены на развитие у студентов навыков аудирования различных акцентов и диалектов английского языка. Шотландский английский. Ирландский английский. Валлийский английский. Американский английский. Канадский английский. Австралийский и новозеландский английский. Индийский английский. Аудирование текстов, озвученных носителями различных вариантов английского языка. Лабораторная работа: -	
Курсовая работа: не предусмотрено учебным планом	

Очная форма обучения

Вид учебной работы	Всего часов	Семестр 4	Семестр 5
Аудиторные занятия (АЗ):	68	32	36
Лекционные занятия (Лек)	0	0	0
Лабораторные занятия (Лаб)	0	0	0
Практические занятия (Пр)	68	32	36
Самостоятельная работа студента (СР)	77	36	41
Курсовая работа	0	0	0
Другие виды самостоятельной работы*	77	36	41
Контроль самостоятельной работы (КСР)	8	4	4
Контактная работа (КоР)	76	36	40
Форма промежуточной аттестации	0	Зачет	Экзамен
Подготовка к экзамену и сдача экзамена (СР, КоР)	27	0	27
Общая трудоемкость дисциплины, часы/ЗЕТ	180/5	72/2	108/3

* Подготовка к аудиторным занятиям, подготовка к зачету (при наличии)

№	Наименование темы дисциплины	Семестр/ Курс	Количество учебных часов			СР	Практическая подготовка
			В том числе по видам аудиторных занятий				
			Лек	Пр	Лаб		
1	Аудирование с целью установить хронологию событий.	4	0	10	0	12	10
2	Аудирование текстов с описанием процессов.	4	0	10	0	12	10
3	Аудирование текстов, построенных на сопоставлении и сравнении предметов и явлений.	4	0	12	0	12	12
Итого за 4 семестр:			0	32	0	36	32
4	Аудирование текстов, представляющих причинно-следственный анализ.	5	0	12	0	13	12

№	Наименование темы дисциплины	Семестр/ Курс	Количество учебных часов				Практическая подготовка
			В том числе по видам аудиторных занятий			СР	
			Лек	Пр	Лаб		
5	Аудирование текстов для изучения жанровых особенностей звучащей речи.	5	0	12	0	13	12
6	Аудирование текстов, озвученных носителями различных вариантов английского языка.	5	0	12	0	15	12
Итого за 5 семестр:			0	36	0	41	36
Итого:			0	68	0	77	68

* Практическая подготовка при реализации дисциплин организована путем проведения практических занятий и (или) выполнения лабораторных и (или) курсовых работ и предусматривает выполнение работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью.

Заочная форма обучения

Вид учебной работы	Всего часов	Семестр 4	Семестр 5
Аудиторные занятия (АЗ):	12	6	6
Лекционные занятия (Лек)	0	0	0
Лабораторные занятия (Лаб)	0	0	0
Практические занятия (Пр)	12	6	6
Самостоятельная работа студента (СР)	148	59	89
Курсовая работа	0	0	0
Другие виды самостоятельной работы*	148	59	89
Контроль самостоятельной работы (КСР)	7	3	4
Контактная работа (КоР)	19	9	10
Форма промежуточной аттестации	0	Зачет	Экзамен
Подготовка к экзамену/зачету и сдача экзамена/зачета (СР, КоР)	13	4	9
Общая трудоемкость дисциплины, часы/ЗЕТ	180/5	72/2	108/3

* Подготовка к аудиторным занятиям

№	Наименование темы дисциплины	Семестр/ Курс	Количество учебных часов				Практическая подготовка
			В том числе по видам аудиторных занятий			СР	
			Лек	Пр	Лаб		
1	Аудирование с целью установить хронологию событий.	4	0	2	0	19	10
2	Аудирование текстов с описанием процессов.	4	0	2	0	19	10
3	Аудирование текстов, построенных на сопоставлении и сравнении предметов и явлений.	4	0	2	0	21	12
Итого за 4 семестр:			0	6	0	59	32
4	Аудирование текстов, представляющих причинно-следственный анализ.	5	0	2	0	29	12
5	Аудирование текстов для изучения жанровых особенностей звучащей речи.	5	0	2	0	29	12
6	Аудирование текстов, озвученных носителями различных вариантов английского языка.	5	0	2	0	31	12
Итого за 5 семестр:			0	6	0	89	36
Итого:			0	12	0	148	68

* Практическая подготовка при реализации дисциплин организована путем проведения практических занятий и (или) выполнения лабораторных и (или) курсовых работ и (или) путем выделения часов из часов, отведенных на самостоятельную работу, и предусматривает выполнение работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью.

Очно-заочная форма обучения

Вид учебной работы	Всего часов	Семестр 4	Семестр 5
Аудиторные занятия (АЗ):	46	18	28
Лекционные занятия (Лек)	0	0	0

Вид учебной работы	Всего часов	Семестр 4	Семестр 5
Лабораторные занятия (Лаб)	0	0	0
Практические занятия (Пр)	46	18	28
Самостоятельная работа студента (СР)	101	51	50
Курсовая работа	0	0	0
Другие виды самостоятельной работы*	101	51	50
Контроль самостоятельной работы (КСР)	6	3	3
Контактная работа (КоР)	52	21	31
Форма промежуточной аттестации	0	Зачет	Экзамен
Подготовка к экзамену и сдача экзамена (СР, КоР)	27	0	27
Общая трудоемкость дисциплины, часы/ЗЕТ	180/5	72/2	108/3

* Подготовка к аудиторным занятиям, подготовка к зачету (при наличии)

№	Наименование темы дисциплины	Семестр/ Курс	Количество учебных часов				Практическая подготовка
			В том числе по видам аудиторных занятий			СР	
			Лек	Пр	Лаб		
1	Аудирование с целью установить хронологию событий.	4	0	6	0	17	10
2	Аудирование текстов с описанием процессов.	4	0	6	0	17	10
3	Аудирование текстов, построенных на сопоставлении и сравнении предметов и явлений.	4	0	6	0	17	12
Итого за 4 семестр:			0	18	0	51	32
4	Аудирование текстов, представляющих причинно-следственный анализ.	5	0	8	0	16	12
5	Аудирование текстов для изучения жанровых особенностей звучащей речи.	5	0	10	0	16	12
6	Аудирование текстов, озвученных носителями различных вариантов английского языка.	5	0	10	0	18	12
Итого за 5 семестр:			0	28	0	50	36
Итого:			0	46	0	101	68

* Практическая подготовка при реализации дисциплин организована путем проведения практических занятий и (или) выполнения лабораторных и (или) курсовых работ и (или) путем выделения часов из часов, отведенных на самостоятельную работу, и предусматривает выполнение работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью.

4. Способ реализации дисциплины

Без использования онлайн-курса.

5. Учебно-методическое обеспечение дисциплины:

Основная литература:

1. АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК. НАВЫКИ УСТНОЙ РЕЧИ (I AM ALL EARS!) + АУДИОМАТЕРИАЛЫ 2-е изд., испр. и доп. Учебное пособие для вузов / Минаева Л. В., Луканина М. В., Варченко В. В. - Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова (г. Москва), 2022 г. - 199 с. - ISBN 978-5-534-09265-3 – Режим доступа: <https://urait.ru/book/angliyskiy-yazyk-navyki-ustnoy-rechi-i-am-all-ears-audiomaterialy-498909>

2. АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК ДЛЯ ЛИНГВИСТОВ (A2—B2) 5-е изд. Учебник для вузов / Токарева Н. Д., Богданова И. М. - Московский государственный лингвистический университет (г. Москва), 2022 г. - 415 с. - ISBN 978-5-534-12874-1 – Режим доступа: <https://urait.ru/book/angliyskiy-yazyk-dlya-lingvistov-a2-b2-494386>

3. АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК + АУДИОЗАПИСИ. Учебник и практикум для вузов / Кузьменкова Ю. Б. - Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики» (г. Москва), 2022 г. - 412 с. - ISBN 978-5-534-15064-3 – Режим доступа: <https://urait.ru/book/angliyskiy-yazyk-audiozapisi-488823>

Дополнительная литература:

1. АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК ДЛЯ ПУБЛИЧНЫХ ВЫСТУПЛЕНИЙ (B1-B2). ENGLISH FOR PUBLIC SPEAKING 2-е изд., испр. и доп. Учебное пособие для вузов / Чикилева Л. С. - Финансовый университет при Правительстве РФ (г. Москва), 2022 г. - 167 с. - ISBN 978-5-534-08043-8 – Режим доступа: <https://urait.ru/book/angliyskiy-yazyk-dlya-publichnyh-vystupleniy-b1-b2-english-for-public-speaking-490415>

2. АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК. РАЗГОВОРНАЯ РЕЧЬ. MODERN AMERICAN ENGLISH. COMMUNICATION GAMBITS 2-е изд., испр. и доп. Учебник и практикум для вузов / Гаврилов А. Н., Даниленко Л. П. - Томский государственный архитектурно-строительный университет (г. Томск), 2022 г. - 129 с. - ISBN 978-5-534-09168-7 – Режим доступа: <https://urait.ru/book/angliyskiy-yazyk-razgovornaya-rech-modern-american-english-communication-gambits-490931>

3. АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК ДЛЯ ПЕДАГОГОВ: ACADEMIC ENGLISH (B1–B2). Учебное пособие для вузов / Крупченко А. К., Кузнецов А. Н., Прилипко Е. В. ; Под общ. ред. Крупченко А. К. - Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики» (г. Москва); Национальный исследовательский технологический университет «МИСиС» (г. Москва), 2022 г. - 204 с. - ISBN 978-5-534-10843-9 – Режим доступа: <https://urait.ru/book/angliyskiy-yazyk-dlya-pedagogov-academic-english-b1-b2-498955>

6. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения

1. Операционная система
2. Пакет прикладных офисных программ
3. Антивирусное программное обеспечение
4. LMS Moodle
5. Вебинарная платформа

7. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», информационных справочных систем и профессиональных баз данных, необходимых для освоения дисциплины

1. ibooks.ru : электронно-библиотечная система [Электронный ресурс] : профессиональная база данных. - Режим доступа: <https://ibooks.ru>. - Текст: электронный

2. Электронно-библиотечная система СПбУТУиЭ : электронно-библиотечная система [Электронный ресурс] : профессиональная база данных. - Режим доступа: <http://libume.ru>. - Текст: электронный

3. Юрайт : электронно-библиотечная система [Электронный ресурс] : профессиональная база данных. - Режим доступа: <https://urait.ru>. - Текст: электронный

4. eLibrary.ru : научная электронная библиотека [Электронный ресурс] : профессиональная база данных. - Режим доступа: <http://elibrary.ru>. - Текст: электронный

5. Архив научных журналов НЭИКОН [Электронный ресурс] : профессиональная база данных. - Режим доступа: arch.neicon.ru. - Текст: электронный

6. КиберЛенинка : научная электронная библиотека [Электронный ресурс] : информационная справочная система. - Режим доступа: <http://cyberleninka.ru>. - Текст: электронный

7. Лань : электронно-библиотечная система [Электронный ресурс] : профессиональная база данных. - Режим доступа: <https://e.lanbook.com>. - Текст: электронный

8. Языкознание.ру [Электронный ресурс] : информационная справочная система . - Режим доступа: <http://yazykoznanie.ru>. - Текст: электронный

9. Langinfo.ru: языкознание [Электронный ресурс] : информационная справочная система. - Режим доступа: <http://www.langinfo.ru>. - Текст: электронный

10. Philology.ru [Электронный ресурс] : информационная справочная система . - Режим

доступа: <http://www.philology.ru>. - Текст: электронный

11. Министерство культуры Российской Федерации (Минкультуры России): профессиональная база банных. - Режим доступа: <http://culture.gov.ru>. - Текст: электронный

12. Министерство иностранных дел Российской Федерации (МИД России): профессиональная база данных. - Режим доступа: <http://www.mid.ru>. - Текст: электронный

13. Министерства науки и высшего образования Российской Федерации: профессиональная база данных. - Режим доступа: <https://minobrnauki.gov.ru>. - Текст: электронный

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины

1. Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа - практических занятий, для групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, оборудованная: рабочими местами для обучающихся, оснащенные специальной мебелью; рабочим местом преподавателя, оснащенный специальной мебелью, персональным компьютером с возможностью подключения к сети «Интернет» и доступом к электронной информационно-образовательной среде Университета; техническими средствами обучения - мультимедийным оборудованием (проектор, экран, колонки) и маркерной доской; лицензионным программным обеспечением

2. При применении электронного обучения, дистанционных образовательных технологий используются: виртуальные аналоги учебных аудиторий - вебинарные комнаты на вебинарных платформах, рабочее место преподавателя, оснащенное персональным компьютером (планшет, мобильное устройство) с возможностью подключения к сети «Интернет», доступом к электронной информационно-образовательной среде Университета и к информационно-образовательному порталу Университета imeos.ru, веб-камерой, микрофоном и гарнитурой (в т.ч. интегрированными в устройства), программным обеспечением; рабочее место обучающегося оснащено персональным компьютером (планшет, мобильное устройство) с возможностью подключения к сети «Интернет», доступом к электронной информационно-образовательной среде Университета и к информационно-образовательному порталу Университета imeos.ru, веб-камерой, микрофоном и гарнитурой (в т.ч. интегрированными в устройства). Авторизация на информационно-образовательном портале Университета imeos.ru и начало работы осуществляются с использованием персональной учетной записи (логина и пароля). Лицензионное программное обеспечение

3. Помещение для самостоятельной работы, оборудованное специальной мебелью, персональными компьютерами с возможностью подключения к сети «Интернет» и доступом к электронной информационно-образовательной среде Университета, лицензионным программным обеспечением

9. Оценочные материалы по дисциплине

Описание оценочных средств (показатели и критерии оценивания, шкалы оценивания) представлено в приложении к основной профессиональной образовательной программе «Каталог оценочных средств текущего контроля и промежуточной аттестации».

Процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности приводятся в соответствующих методических материалах и локальных нормативных актах Университета.

Для оценивания учебных достижений студентов в Университете действует балльно-рейтинговая система.

Если оценка, соответствующая набранной в семестре сумме рейтинговых баллов, удовлетворяет студента, то она является итоговой оценкой по дисциплине при проведении промежуточной аттестации в форме экзамена/зачета с оценкой/зачета.

Условием сдачи экзамена/зачета с оценкой/зачета с целью повышения итоговой оценки по дисциплине является сдача студентом экзамена, за который он получает экзаменационные баллы без учета баллов, полученных за текущий контроль:

Шкала оценивания учебных достижений по дисциплине, завершающейся зачетом без оценки

Баллы по дисциплине	60 и менее		61-73		74-90		91-100	
Итоговая оценка по дисциплине	Незачет		Зачет					
Баллы в международной шкале ECTS с буквенным обозначением уровня	50 и менее	51-60	61-67	68-73	74-83	84-90	91-100	
	F	Fx	E	D	C	B	A	
Уровень сформированности компетенций	Не сформированы		Пороговый		Высокий		Повышенный	

Шкала оценивания учебных достижений по дисциплине, завершающейся экзаменом/зачетом с оценкой

Баллы по дисциплине	60 и менее		61-73		74-90		91-100	
Итоговая оценка по дисциплине	Неудовлетворительно		Удовлетворительно		Хорошо		Отлично	
Баллы в международной шкале ECTS с буквенным обозначением уровня	<50	51-60	61-67	68-73	74-83	84-90	91-100	
	F	Fx	E	D	C	B	A	
Уровень сформированности компетенций	Не сформированы		Пороговый		Высокий		Повышенный	

9.1. Типовые контрольные задания для текущего контроля

Доклад, сообщение / Реферат №1

Классифицируйте навыки и умения в процессе учебного аудирования.

Установите виды микроумений аудирования.

Выявить адаптивное умение студента в процессе аудирования и что под этим понимается.

Собеседование, опрос / Контрольная работа №1

Выяснительное аудирование: Задача этого вида аудирования - вычлнить в речевом потоке необходимую или интересующую информацию, игнорируя ненужное. Установить хронологию событий.

Собеседование, опрос / Контрольная работа №2

Ознакомительное аудирование: прослушивание индивидуально подобранного аудиосюжета и составление резюме и аннотации прослушанного. Описать процесс.

Собеседование, опрос / Контрольная работа №3

Детальное аудирование: прослушивание индивидуально подобранного преподавателем аудиосюжета и выполнение заданий на заполнение пропусков в формате учебного аудирования. Сравнить исторические персоналии.

Задание творческого уровня №1

Соотнести устный и письменный новостные тексты с заголовками в газете.

Задание творческого уровня №2

Прослушать аудиозапись и завершить незаконченное высказывание, используя данные преподавателем на выбор несколько вариантов.

Задание творческого уровня №3

Завершить диалог: прослушать только одного из говорящих по телефону и дополнить диалог собственными ответами.

Доклад, сообщение / Реферат №2

Назовите факторы, которые могут вызывать трудности аудирования.
Определить понятие коммуникативного аудирования и конкретизировать его 3 вида.
Назовите 4 фактора, обуславливающие трудности в вербальном восприятии иностранной речи

Собеседование, опрос / Контрольная работа №4

Аудирование с критической оценкой: прослушивание индивидуально подобранного аудиосюжета и его пересказ с подробным изложением содержания, составления плана прослушенного, ответы на вопросы ко всем фактам по типу "True / False". Изложить теорию развития исторического события.

Собеседование, опрос / Контрольная работа №5

Аудирование с критической оценкой: прослушивание индивидуально подобранного аудиосюжета в форме лирического произведения и его цитирование с сохранением жанровой особенности текста.

Собеседование, опрос / Контрольная работа №6

Детальное аудирование: прослушивание индивидуально подобранного преподавателем аудиосюжета и выполнение заданий на «Множественный выбор» в формате выборки реплик носителей различных вариантов английского языка.

Задание творческого уровня №4

Групповое дискуссионное задание:
Listen to the interview and answer the questions.

Задание творческого уровня №5

Групповое дискуссионное задание:

Listen to the conversation between two friends and answer the questions.

Задание творческого уровня №6

Групповое дискуссионное задание:

Listen to the tour guide and answer the questions.

9.2. Примерный перечень тем курсовой работы

Не предусмотрено учебным планом

9.3. Типовые контрольные задания для промежуточной аттестации: зачет, экзамен

Примерный перечень теоретических вопросов к зачету

- 1) Факторы, которые могут вызывать трудности аудирования.
- 2) Виды микроумений аудирования.

Примерный перечень практических заданий к зачету

Прослушать аудиозаписи и соотнести устные тексты рецептов блюд с заголовками из журналов.

Примерный перечень теоретических вопросов к экзамену (Вопрос № 1)

- 1) 4 фактора, обуславливающие трудности в вербальном восприятии иностранной речи.
- 2) Понятие коммуникативного аудирования и конкретизировать его 3 вида.

Примерный перечень практических заданий к экзамену (Вопрос № 2)

Произвести детальное аудирование: прослушать подкасты и выполнить задание на заполнение пропусков в формате части по аудированию. Сравнить медицинские сетевые и вербальные подкастовые данные.

Раздел билета	Компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине	Количество баллов
Вопрос №1 Теоретический вопрос (проверяет знания («знать»), сформированные дисциплиной)	ОПК-3	Знает основные приемы и способы работы со звучащим текстом; необходимый объем лексических единиц по изучаемым темам; жанровую специфику изучаемых текстов.	20

45.03.02 Лингвистика, направленность (профиль) "Перевод и переводоведение"

Рабочая программа дисциплины

Дисциплина: Б1.О.24 Аудирование

Форма обучения: очная, заочная, очно-заочная

Разработана для приема 2021/2022, 2022/2023 учебного года

Обновлена на 2023/2024 учебный год

Раздел билета	Компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине	Количество баллов
Вопрос №2 Практическое задание (проверяет умения («уметь»), проверяет практические навыки («владеть»), сфор-мированные дисциплиной)	ОПК-3	Умеет понимать звучащую монологическую и диалогическую речь, опираясь на изученный языковой материал, социокультурные знания и навыки языковой и контекстуальной догадки в звуко/аудио записи; работать со словарями, справочниками, базами данных и другими источниками информации и излагать содержание прослушанного на английском языке. Способен обладать навыками работы со звучащей монологической и диалогической речью (сообщение, беседа) в пределах изученного языкового материала в ситуациях официального и неофициального общения; продуктивной письменной речью нейтрального характера в пределах изученного языкового материала с соблюдением нормативного начертания букв и правил пунктуации.	80