

Частное образовательное учреждение высшего образования
«САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ ТЕХНОЛОГИЙ
УПРАВЛЕНИЯ И ЭКОНОМИКИ»

РАССМОТРЕНО И ОДОБРЕНО

УТВЕРЖДАЮ

На заседании кафедры рекламы и
связей с общественностью
Протокол № 10 от 30.05.2023 г.

Первый проректор
С.В. Авдашкевич
28.06.2023

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Дисциплина:	Б1.О.29 Активные процессы в современном русском языке
Направление подготовки:	42.03.03 Издательское дело
Направленность (профиль):	Издание печатных и электронных средств массовой информации
Уровень высшего образования:	Бакалавриат
Форма обучения:	очная, заочная
Разработчики:	Кандидат педагогических наук, доцент Юмашева И. А.

Санкт-Петербург
2023

1. Цели и задачи дисциплины:

Цель освоения дисциплины:

Приобретение студентами компетенций анализа и оценки активных процессов в современном русском языке, повышение студентами своего научно-теоретического уровня лингвистической подготовки.

Задачи дисциплины:

Создание компетентностного представления о современных процессах в русском языке;
Формирование критериев оценки современных процессов и языковых явлений в современном русском языке;

Повышение уровня языковой культуры;

Формирование опыта (практические занятия) правильной квалификации языковых явлений в современном русском языке в системе фонем, словообразования, лексики и грамматики, а также лингвистического анализа любого текста. Формирование ценностного отношения к русскому языку;

Ознакомление с нормами и вариантами норм современного русского литературного языка;

Развитие ортологических навыков в сфере устной и письменной речи;

Развитие умений критически оценивать особенности вербального и невербального взаимодействия в различных ситуациях и условиях общения;

2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы высшего образования

Планируемые результаты освоения ОП ВО (код и содержание компетенций)	Планируемые результаты обучения по ОП ВО (индикаторы достижения компетенций)	Примечание
УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	УК-4.1 Знает принципы построения устного и письменного высказывания на государственном и иностранном языках; требования к деловой устной и письменной коммуникации	Наименование категории (группы) компетенций: «Коммуникация»
	УК-4.2 Умеет применять на практике устную и письменную деловую коммуникацию	
	УК-4.3 Владеет методикой составления суждения в межличностном деловом общении на государственном и иностранном языках, с применением адекватных языковых форм и средств	
ОПК-1 Способен создавать востребованные обществом и индустрией медиатексты и (или) медиапродукты, и (или) коммуникационные продукты в соответствии с нормами русского и иностранного языков, особенностями иных знаковых систем	ОПК-1.1 Знает основы подготовки и размещения медиатекстов и их от-личительные особенности.	Наименование категории (группы) компетенций: «Продукт профессиональной деятельности»
	ОПК-1.2 Выявляет отличительные особенности медиатекстов, и (или) медиа-продуктов, и (или) коммуникационных продуктов раз-ных медиасегментов и платформ.	
	ОПК-1.3 Осуществляет подготовку медиатекстов и (или) медиапродук-тов, и (или) иных коммуникационных продуктов различных жанров и форматов в соответствии с нормами русского и ино-странного языков, особенностями иных знаковых систем.	

Планируемые результаты обучения по ОП ВО (индикаторы достижения компетенций)	Планируемые результаты обучения по дисциплине
УК-4.1. Знает принципы построения устного и письменного высказывания на государственном и иностранном языках; требования к деловой устной и письменной коммуникации	Знает и соблюдает требования к деловой устной и письменной коммуникации, владеет принципами построения устного и письменного высказывания на государственном и иностранном языках;

Планируемые результаты обучения по ОП ВО (индикаторы достижения компетенций)	Планируемые результаты обучения по дисциплине
УК-4.2. Умеет применять на практике устную и письменную деловую коммуникацию	Свободно применяет устную и письменную деловую коммуникацию на практике.
УК-4.3. Владеет методикой составления суждения в межличностном деловом общении на государственном и иностранном языках, с применением адекватных языковых форм и средств	В межличностном деловом общении свободно владеет методикой составления суждений на государственном и иностранном языках, с применением адекватных языковых форм и средств.
ОПК-1.1. Знает основы подготовки и размещения медиатекстов и их отличительные особенности.	Знает и успешно создает востребованные обществом и индустрией медиатексты и (или) медиапродукты, и (или) коммуникационные продукты в соответствии с нормами русского и иностранного языков, особенностями иных знаковых систем
ОПК-1.2. Выявляет отличительные особенности медиатекстов, и (или) медиа-продуктов, и (или) коммуникационных продуктов разных медиасегментов и платформ.	Свободно определяет отличительные особенности медиатекстов, и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов разных медиасегментов и платформ.
ОПК-1.3. Осуществляет подготовку медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) иных коммуникационных продуктов различных жанров и форматов в соответствии с нормами русского и иностранного языков, особенностями иных знаковых систем.	В соответствии с нормами русского и иностранного языков, особенностями иных знаковых систем готовит медиатексты и (или) медиапродукты, и (или) иные коммуникационные продукты различных жанров и форматов

3. Содержание, объем дисциплины и формы проведения занятий

№ п/п	Наименование темы дисциплины	Компетенции	Оценочные средства текущего контроля		
			ЗНАТЬ	УМЕТЬ	ВЛАДЕТЬ
			ОПК-1.1 УК-4.1	ОПК-1.2 УК-4.2	ОПК-1.3 УК-4.3
1	Активные процессы в современном русском языке как предмет научного изучения	УК-4 ОПК-1	Доклад, сообщение/ Реферат №1 (10)	Собеседование, опрос/ Контрольная работа №1 (10)	Круглый стол, дискуссия, полемика, дебаты/Эссе №2 (20)
2	Слово как единица лексической системы языка. Системные отношения в современной лексике	УК-4 ОПК-1	Доклад, сообщение/ Реферат №1 (10)	Собеседование, опрос/ Контрольная работа №1 (10)	Круглый стол, дискуссия, полемика, дебаты/Эссе №3 (20)
3	Лексика современного русского языка с точки зрения ее употребления. Лексика устной и письменной речи. Стилистические пласты современного русского литературного языка	УК-4 ОПК-1	Доклад, сообщение/ Реферат №1 (10)	Круглый стол, дискуссия, полемика, дебаты/Эссе №1 (20)	Задания творческого уровня №1 (20)
Количество баллов (100 баллов):			100		
4	Понятие об активном и пассивном составе словаря. Основные качества речи. Эмоциональность в речи и в языке	УК-4 ОПК-1	Доклад, сообщение/ Реферат №2 (10)	Собеседование, опрос/ Контрольная работа №2 (10)	Круглый стол, дискуссия, полемика, дебаты/Эссе №4 (20)
5	Фразеология. Лексикография	УК-4 ОПК-1	Доклад, сообщение/ Реферат №2 (10)	Собеседование, опрос/ Контрольная работа №2 (10)	Круглый стол, дискуссия, полемика, дебаты/Эссе №4 (20)

№ п/п	Наименование темы дисциплины	Компетенции	Оценочные средства текущего контроля		
			ЗНАТЬ	УМЕТЬ	ВЛАДЕТЬ
			ОПК-1.1 УК-4.1	ОПК-1.2 УК-4.2	ОПК-1.3 УК-4.3
6	Фонетика и фонология. Предмет фонетики	УК-4 ОПК-1	Доклад, сообщение/ Реферат №2 (10)	Собеседование, опрос/ Контрольная работа №2 (10)	Круглый стол, дискуссия, полемика, дебаты/Эссе №5 (20)
7	Современные произносительные нормы. Графика и орфография	УК-4 ОПК-1	Доклад, сообщение/ Реферат №3 (10)	Собеседование, опрос/ Контрольная работа №3 (10)	Круглый стол, дискуссия, полемика, дебаты/Эссе №5 (20)
8	Морфемика и словообразование Синтаксис и пунктуация	УК-4 ОПК-1	Доклад, сообщение/ Реферат №3 (10)	Собеседование, опрос/ Контрольная работа №3 (10)	Круглый стол, дискуссия, полемика, дебаты/Эссе №6 (20)
Количество баллов (100 баллов):			100		

Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, курсовая работа
<p>Тема 1: Активные процессы в современном русском языке как предмет научного изучения Литературный язык в системе форм национального языка. Понятие «языковая норма». Типология норм. Язык и речь. Понятие о коммуникативных качествах речи. Развитие активных процессов в языке. Практические занятия/самостоятельная работа: Литературный язык в системе форм национального языка. Понятие «языковая норма». Типология норм. Язык и речь. Понятие о коммуникативных качествах речи. Развитие активных процессов в языке. Лабораторная работа: -</p>
<p>Тема 2: Слово как единица лексической системы языка. Системные отношения в современной лексике Парадигматические и синтагматические связи слов, обуславливающие типы их лексических значений. Способы развития новых значений слова. Практические занятия/самостоятельная работа: Парадигматические и синтагматические связи слов, обуславливающие типы их лексических значений. Способы развития новых значений слова. Лабораторная работа: -</p>
<p>Тема 3: Лексика современного русского языка с точки зрения ее употребления. Лексика устной и письменной речи. Стилистические пласты современного русского литературного языка Современные процессы заимствования. Иноязычные элементы в лексике и лексические кальки. Лексика общеупотребительная (общенародная). Диалектная лексика (ограниченная территорией). Специальная лексика (профессиональная и терминологическая). Жаргонная лексика и арготизмы (ограниченные социальной средой). Практические занятия/самостоятельная работа: Современные процессы заимствования. Иноязычные элементы в лексике и лексические кальки. Лексика общеупотребительная (общенародная). Диалектная лексика (ограниченная территорией). Специальная лексика (профессиональная и терминологическая). Жаргонная лексика и арготизмы (ограниченные социальной средой). Лабораторная работа: -</p>
<p>Тема 4: Понятие об активном и пассивном составе словаря. Основные качества речи. Эмоциональность в речи и в языке Неологизмы (общенародные и индивидуально-стилистические). Тенденции развития современной русской лексики. Практические занятия/самостоятельная работа: Неологизмы (общенародные и индивидуально-стилистические). Тенденции развития современной русской лексики. Лабораторная работа: -</p>
<p>Тема 5: Фразеология. Лексикография</p>

Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, курсовая работа
<p>Фразеологические единицы русского языка. Тенденции развития русской фразеологии. Индивидуально-авторское употребление фразеологизмов. Основные типы словарей русского языка. Важнейшие толковые словари. Словари трудностей русского языка и правильности русской речи.</p> <p>Практические занятия/самостоятельная работа: Фразеологические единицы русского языка. Тенденции развития русской фразеологии. Индивидуально-авторское употребление фразеологизмов. Основные типы словарей русского языка. Важнейшие толковые словари. Словари трудностей русского языка и правильности русской речи.</p> <p>Лабораторная работа: -</p>
<p>Тема 6: Фонетика и фонология. Предмет фонетики Акустика звуковой речи. Функции звуков. Понятие об артикуляции, фонетические средства русского языка. Понятие фонетической транскрипции. Характерные особенности фонологической системы современного русского языка</p> <p>Практические занятия/самостоятельная работа: Акустика звуковой речи. Функции звуков. Понятие об артикуляции, фонетические средства русского языка. Понятие фонетической транскрипции. Характерные особенности фонологической системы современного русского языка</p> <p>Лабораторная работа: -</p>
<p>Тема 7: Современные произносительные нормы. Графика и орфография Русская графика. Основные нормы произношения согласных звуков. Произношение грамматических форм. Особенности произношения иноязычных слов в современном русском языке.</p> <p>Практические занятия/самостоятельная работа: Русская графика. Основные нормы произношения согласных звуков. Произношение грамматических форм. Особенности произношения иноязычных слов в современном русском языке.</p> <p>Лабораторная работа: -</p>
<p>Тема 8: Морфемика и словообразование Синтаксис и пунктуация Морфемика как учение о значимых частях слова - морфах и морфемах. Морфемная структура слов современного русского языка. Морфемный состав слова и орфография. Общая характеристика частей речи современного русского языка. Слова самостоятельные и служебные. Переходные явления в области частей речи. Правописание имен существительных. Правописание имен прилагательных, числительных, местоимений, глаголов, наречий и др. частей речи. Основные признаки словосочетания и предложения. Знаки препинания в предложении. Современные тенденции предпочтения. Принципы русской пунктуации. Назначение пунктуации. Пунктуация и синтаксический строй русского языка.</p> <p>Практические занятия/самостоятельная работа: Морфемика как учение о значимых частях слова - морфах и морфемах. Морфемная структура слов современного русского языка. Морфемный состав слова и орфография. Общая характеристика частей речи современного русского языка. Слова самостоятельные и служебные. Переходные явления в области частей речи. Правописание имен существительных. Правописание имен прилагательных, числительных, местоимений, глаголов, наречий и др. частей речи. Основные признаки словосочетания и предложения. Знаки препинания в предложении. Современные тенденции предпочтения. Принципы русской пунктуации. Назначение пунктуации. Пунктуация и синтаксический строй русского языка.</p> <p>Лабораторная работа: -</p> <p>Курсовая работа: примерный перечень тем курсовой работы представлен в п.9.</p>

Очная форма обучения

Вид учебной работы	Всего часов	Семестр 4	Семестр 5
Аудиторные занятия (АЗ):	84	48	36
Лекционные занятия (Лек)	34	16	18
Лабораторные занятия (Лаб)	0	0	0
Практические занятия (Пр)	50	32	18
Самостоятельная работа студента (СР)	120	55	65
Курсовая работа	18	0	18
Другие виды самостоятельной работы*	102	55	47
Контроль самостоятельной работы (КСР)	12	5	7
Контактная работа (КоР)	96	53	43
Форма промежуточной аттестации	0	Зачет	Экзамен
Подготовка к экзамену и сдача экзамена (СР, КоР)	36	0	36
Общая трудоемкость дисциплины, часы/ЗЕТ	252/7	108/3	144/4

* Подготовка к аудиторным занятиям, подготовка к зачету (при наличии)

№	Наименование темы дисциплины	Семестр/ Курс	Количество учебных часов				Практическая подготовка
			В том числе по видам аудиторных занятий			СР	
			Лек	Пр	Лаб		
1	Активные процессы в современном русском языке как предмет научного изучения	4	4	10	0	19	10
2	Слово как единица лексической системы языка. Системные отношения в современной лексике	4	6	11	0	18	11
3	Лексика современного русского языка с точки зрения ее употребления. Лексика устной и письменной речи. Стилистические пласты современного русского литературного языка	4	6	11	0	18	11
Итого за 4 семестр:			16	32	0	55	32
4	Понятие об активном и пассивном составе словаря. Основные качества речи. Эмоциональность в речи и в языке	5	2	2	0	10	2
5	Фразеология. Лексикография	5	4	4	0	10	4
6	Фонетика и фонология. Предмет фонетики	5	4	4	0	9	4
7	Современные произносительные нормы. Графика и орфография	5	4	4	0	9	4
8	Морфемика и словообразование Синтаксис и пунктуация	5	4	4	0	9	4
Итого за 5 семестр:			18	18	0	47	18
Курсовая работа:			-	-	-	18	18
Итого (с учётом курсовой работы):			34	50	0	120	68

* Практическая подготовка при реализации дисциплин организована путем проведения практических занятий и (или) выполнения лабораторных и (или) курсовых работ и предусматривает выполнение работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью.

Заочная форма обучения

Вид учебной работы	Всего часов	Семестр 4	Семестр 5
Аудиторные занятия (АЗ):	16	8	8
Лекционные занятия (Лек)	6	2	4
Лабораторные занятия (Лаб)	0	0	0
Практические занятия (Пр)	10	6	4
Самостоятельная работа студента (СР)	212	91	121
Курсовая работа	18	0	18
Другие виды самостоятельной работы*	194	91	103
Контроль самостоятельной работы (КСР)	11	5	6
Контактная работа (КоР)	27	13	14
Форма промежуточной аттестации	0	Зачет	Экзамен
Подготовка к экзамену/зачету и сдача экзамена/зачета (СР, КоР)	13	4	9
Общая трудоемкость дисциплины, часы/ЗЕТ	252/7	108/3	144/4

* Подготовка к аудиторным занятиям

№	Наименование темы дисциплины	Семестр/ Курс	Количество учебных часов				Практическая подготовка
			В том числе по видам аудиторных занятий			СР	
			Лек	Пр	Лаб		
1	Активные процессы в современном русском языке как предмет научного изучения	4	2	2	0	31	10
2	Слово как единица лексической системы языка. Системные отношения в современной лексике	4	0	2	0	30	11

№	Наименование темы дисциплины	Семестр/ Курс	Количество учебных часов				Практическая подготовка
			В том числе по видам аудиторных занятий			СР	
			Лек	Пр	Лаб		
3	Лексика современного русского языка с точки зрения ее употребления. Лексика устной и письменной речи. Стилистические пласты современного русского литературного языка	4	0	2	0	30	11
Итого за 4 семестр:			2	6	0	91	32
4	Понятие об активном и пассивном составе словаря. Основные качества речи. Эмоциональность в речи и в языке	5	2	0	0	21	2
5	Фразеология. Лексикография	5	0	2	0	21	4
6	Фонетика и фонология. Предмет фонетики	5	2	0	0	21	4
7	Современные произносительные нормы. Графика и орфография	5	0	0	0	20	4
8	Морфемика и словообразование Синтаксис и пунктуация	5	0	2	0	20	4
Итого за 5 семестр:			4	4	0	103	18
Курсовая работа:			-	-	-	18	18
Итого (с учётом курсовой работы):			6	10	0	212	68

* Практическая подготовка при реализации дисциплин организована путем проведения практических занятий и (или) выполнения лабораторных и (или) курсовых работ и (или) путем выделения часов из часов, отведенных на самостоятельную работу, и предусматривает выполнение работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью.

4. Способ реализации дисциплины

Без использования онлайн-курса.

5. Учебно-методическое обеспечение дисциплины:

Основная литература:

1. СОВРЕМЕННЫЙ РУССКИЙ ЯЗЫК 5-е изд. Учебник для вузов / Лекант П. А., Диброва Е. И., Касаткин Л. Л., Клобуков Е. В. ; Под ред. Леканта П.А., 2022 г. - 493 с. - ISBN 978-5-9916-9883-2 – Режим доступа: <https://urait.ru/book/sovremennyu-russkiy-yazyk-488892>

2. СТИЛИСТИКА СОВРЕМЕННОГО РУССКОГО ЯЗЫКА. Учебник для вузов / Купина Н. А., Матвеева Т. В. - Уральский федеральный университет имени первого Президента России Б.Н. Ельцина (г. Екатеринбург), 2022 г. - 415 с. - ISBN 978-5-534-03774-6 – Режим доступа: <https://urait.ru/book/stilistika-sovremennogo-russkogo-yazyka-488744>

3. РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ. СОВРЕМЕННАЯ ЯЗЫКОВАЯ СИТУАЦИЯ 2-е изд., испр. и доп. Учебник и практикум для вузов / Козырев В. А., Черняк В. Д. - Российский государственный педагогический университет имени А.И. Герцена (Герценовский университет) (г. Санкт-Петербург), 2022 г. - 167 с. - ISBN 978-5-534-07089-7 – Режим доступа: <https://urait.ru/book/russkiy-yazyk-i-kultura-rechi-sovremennaya-yazykovaya-situaciya-490980>

Дополнительная литература:

1. СОВРЕМЕННЫЙ РУССКИЙ ЯЗЫК. КУЛЬТУРА РЕЧИ И ГРАММАТИКА 2-е изд., испр. и доп. Учебное пособие для вузов / Милославский И. Г. - Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова (г. Москва), 2022 г. - 163 с. - ISBN 978-5-534-07851-0 – Режим доступа: <https://urait.ru/book/sovremennyu-russkiy-yazyk-kultura-rechi-i-grammatika-490821>

2. СОВРЕМЕННЫЙ РУССКИЙ ЯЗЫК. СИНТАКСИС. Учебник и практикум для вузов / Ильенко С. Г., Мартыанова И. А., Столярова И. В. ; Отв. ред. Дымарский М. Я., Под общ. ред. Ильенко С.Г. - Российский государственный педагогический университет имени А.И. Герцена (Герценовский университет) (г. Санкт-Петербург), 2022 г. - 391 с. - ISBN 978-5-534-01383-2 –

Режим доступа: <https://urait.ru/book/sovremennyu-russkiy-yazyk-sintaksis-498865>

3. **СОВРЕМЕННЫЙ РУССКИЙ ЯЗЫК. ФОНЕТИКА. ПРАКТИКУМ.** Учебное пособие для вузов / Князев С. В., Моисеева Е. В. - Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова (г. Москва)., 2022 г. - 330 с. - ISBN 978-5-534-01264-4 – Режим доступа: <https://urait.ru/book/sovremennyu-russkiy-yazyk-fonetika-praktikum-489203>

6. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения

1. Операционная система
2. Пакет прикладных офисных программ
3. Антивирусное программное обеспечение
4. LMS Moodle
5. Вебинарная платформа

7. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», информационных справочных систем и профессиональных баз данных, необходимых для освоения дисциплины

1. ibooks.ru : электронно-библиотечная система [Электронный ресурс] : профессиональная база данных. - Режим доступа: <https://ibooks.ru>. - Текст: электронный
2. Электронно-библиотечная система СПБУТУиЭ : электронно-библиотечная система [Электронный ресурс] : профессиональная база данных. - Режим доступа: <http://libume.ru>. - Текст: электронный
3. Юрайт : электронно-библиотечная система [Электронный ресурс] : профессиональная база данных. - Режим доступа: <https://urait.ru>. - Текст: электронный
4. [eLibrary.ru](http://elibrary.ru) : научная электронная библиотека [Электронный ресурс] : профессиональная база данных. - Режим доступа: <http://elibrary.ru>. - Текст: электронный
5. Архив научных журналов НЭИКОН [Электронный ресурс] : профессиональная база данных. - Режим доступа: arhiv.naicn.ru. - Текст: электронный
6. КиберЛенинка : научная электронная библиотека [Электронный ресурс] : информационная справочная система. - Режим доступа: <http://cyberleninka.ru>. - Текст: электронный
7. Лань : электронно-библиотечная система [Электронный ресурс] : профессиональная база данных. - Режим доступа: <https://e.lanbook.com>. - Текст: электронный
8. [Языкознание.ру](http://yazykoznanie.ru) [Электронный ресурс] : информационная справочная система . - Режим доступа: <http://yazykoznanie.ru>. - Текст: электронный
9. Ярус [Электронный ресурс] : информационная справочная система . - Режим доступа: <http://yarus.asu.edu.ru>. - Текст: электронный
10. [Текстология.ру](https://www.textologia.ru) [Электронный ресурс] : информационная справочная система. - Режим доступа: <https://www.textologia.ru>. - Текст: электронный
11. Российская национальная библиотека [Электронный ресурс] : информационная справочная система . - Режим доступа: <http://nlr.ru>. - Текст: электронный
12. УРОК.РФ [Электронный ресурс] : информационная справочная система . - Режим доступа: <https://urok.rf>. - Текст: электронный
13. Министерства науки и высшего образования Российской Федерации: профессиональная база данных. - Режим доступа: <https://minobrnauki.gov.ru>. - Текст: электронный
14. Министерство культуры Российской Федерации (Минкультуры России): профессиональная база данных. - Режим доступа: <http://culture.gov.ru>. - Текст: электронный
15. Педагогический сайт: профессиональная база данных. - Режим доступа: <https://pedsite.ru/>. - Текст: электронный

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины

1. Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, семинарского типа – практических занятий, для групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, выполнения курсового проекта, оборудованная: рабочими местами для обучающихся, оснащенными специальной мебелью; рабочим местом преподавателя, оснащенным специальной мебелью, персональным компьютером с возможностью подключения к сети «Интернет» и доступом к электронной информационно-образовательной среде Университета; техническими средствами обучения - мультимедийным оборудованием (проектор, экран, колонки) и маркерной доской; лицензионным программным обеспечением

2. При применении электронного обучения, дистанционных образовательных технологий используются: виртуальные аналоги учебных аудиторий - вебинарные комнаты на вебинарных платформах, рабочее место преподавателя, оснащенное персональным компьютером (планшет, мобильное устройство) с возможностью подключения к сети «Интернет», доступом к электронной информационно-образовательной среде Университета и к информационно-образовательному portalу Университета imeos.ru, веб-камерой, микрофоном и гарнитурой (в т.ч. интегрированными в устройствами), программным обеспечением; рабочее место обучающегося оснащено персональным компьютером (планшет, мобильное устройство) с возможностью подключения к сети «Интернет», доступом к электронной информационно-образовательной среде Университета и к информационно-образовательному portalу Университета imeos.ru, веб-камерой, микрофоном и гарнитурой (в т.ч. интегрированными в устройства). Авторизация на информационно-образовательном portalе Университета imeos.ru и начало работы осуществляются с использованием персональной учетной записи (логина и пароля). Лицензионное программное обеспечение

3. Помещение для самостоятельной работы, оборудованное специальной мебелью, персональными компьютерами с возможностью подключения к сети «Интернет» и доступом к электронной информационно-образовательной среде Университета, лицензионным программным обеспечением

9. Оценочные материалы по дисциплине

Описание оценочных средств (показатели и критерии оценивания, шкалы оценивания) представлено в приложении к основной профессиональной образовательной программе «Каталог оценочных средств текущего контроля и промежуточной аттестации».

Процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности приводятся в соответствующих методических материалах и локальных нормативных актах Университета.

Для оценивания учебных достижений студентов в Университете действует балльно-рейтинговая система.

Если оценка, соответствующая набранной в семестре сумме рейтинговых баллов, удовлетворяет студента, то она является итоговой оценкой по дисциплине при проведении промежуточной аттестации в форме экзамена/зачета с оценкой/зачета.

Условием сдачи экзамена/зачета с оценкой/зачета с целью повышения итоговой оценки по дисциплине является сдача студентом экзамена, за который он получает экзаменационные баллы без учета баллов, полученных за текущий контроль:

Шкала оценивания учебных достижений по дисциплине, завершающейся зачетом без оценки

Баллы по дисциплине	60 и менее		61-73		74-90		91-100
Итоговая оценка по дисциплине	Незачет		Зачет				
Баллы в международной шкале ECTS с буквенным обозначением уровня	50 и менее	51-60	61-67	68-73	74-83	84-90	91-100
	F	Fx	E	D	C	B	A
Уровень сформированности компетенций	Не сформированы		Пороговый		Высокий		Повышенный

**Шкала оценивания учебных достижений по дисциплине, завершающейся экзаменом/
зачетом с оценкой**

Баллы по дисциплине	60 и менее		61-73		74-90		91-100
Итоговая оценка по дисциплине	Неудовлетворительно		Удовлетворительно		Хорошо		Отлично
Баллы в международной шкале ECTS с буквенным обозначением уровня	<50	51-60	61-67	68-73	74-83	84-90	91-100
	F	Fx	E	D	C	B	A
Уровень сформированности компетенций	Не сформированы		Пороговый		Высокий		Повышенный

9.1. Типовые контрольные задания для текущего контроля

Доклад, сообщение/Реферат №1

1. Литературный язык в системе форм национального языка.
2. Понятие «языковая норма».
3. Типология норм.

Доклад, сообщение/Реферат №2

1. Неологизмы (общенародные и индивидуально-стилистические).
2. Тенденции развития современной русской лексики.

Доклад, сообщение/Реферат №3

1. Неологизмы (общенародные и индивидуально-стилистические).
2. Тенденции развития современной русской лексики.

Собеседование, опрос/Контрольная работа №1

Парадигматические и синтагматические связи слов, обуславливающие типы их лексических значений

Собеседование, опрос/Контрольная работа №2

1. Диалектная лексика (ограниченная территорией).
2. Специальная лексика (профессиональная и терминологическая).
3. Жаргонная лексика и арготизмы (ограниченные социальной средой).

Собеседование, опрос/Контрольная работа №3

Вариант 1

1. Основные типы словарей русского языка.
2. Важнейшие толковые словари.
3. Словари трудностей русского языка и правильности русской речи.

Вариант 2

1. Русская графика. Основные нормы произношения согласных звуков.
2. Произношение грамматических форм. Особенности произношения иноязычных слов в современном русском языке.
3. Основные признаки словосочетания и предложения. Знаки препинания в предложении. Современные тенденции предпочтения. Принципы русской пунктуации. Назначение пунктуации. Пунктуация и синтаксический строй русского языка.

Круглый стол, дискуссия, полемика, дебаты/Эссе №1

1. Язык и речь.
2. Понятие о коммуникативных качествах речи.
3. Развитие активных процессов в языке.

Круглый стол, дискуссия, полемика, дебаты/Эссе №2

1. Парадигматические и синтагматические связи слов, обуславливающие типы их лексических значений.
2. Способы развития новых значений слова.

Круглый стол, дискуссия, полемика, дебаты/Эссе №3

1. Современные процессы заимствования.
2. Иноязычные элементы в лексике и лексические кальки.
3. Лексика общеупотребительная (общенародная).

Круглый стол, дискуссия, полемика, дебаты/Эссе №4

1. Что влияет на эволюцию основных пластов современного русского языка?
2. Какой он - современный русский язык?
3. Прошлое и настоящее русского языка: становление системы русского литературного языка.
4. Синтаксико-стилистические и лексические требования к языку современного публичного выступления.

Круглый стол, дискуссия, полемика, дебаты/Эссе №5

1. Фразеологические единицы русского языка.
2. Тенденции развития русской фразеологии.
3. Индивидуально-авторское употребление фразеологизмов.

Круглый стол, дискуссия, полемика, дебаты/Эссе №6

1. Акустика звуковой речи. Функции звуков.
2. Понятие об артикуляции, фонетические средства русского языка.
3. Понятие фонетической транскрипции.
4. Характерные особенности фонологической системы современного русского языка
5. Морфемика как учение о значимых частях слова - морфах и морфемах. Морфемная структура слов современного русского языка. Морфемный состав слова и орфография. Общая характеристика частей речи современного русского языка. Слова самостоятельные и служебные. Переходные явления в области частей речи. Правописание имен существительных. Правописание имен прилагательных, числительных, местоимений, глаголов, наречий и др. частей речи.

Задания творческого уровня №1

Вариант 1

Составить **10 предложений** с пропусками и словарным толкованием вместо слов с орфограммами на **2 разных орфографических** правила из приведённого ниже списка (по 5 предложений на правило). В предложении должно быть **10 слов** с орфограммами **по выбранному орфографическому правилу**. Каждое предложение должно быть представлено в двух вариантах: с пропусками и без пропусков, причём в варианте без пропусков должны быть полужирным шрифтом выделены слова с орфограммами. В варианте с пропусками указывайте первую букву пропущенного слова и обязательно убедитесь в том, что по словарному толкованию его можно определить. Желательно проверить это на родственниках или знакомых. Используйте толкования из хороших толковых словарей. Пользоваться электронными ресурсами можно, но желательно убедиться в их качестве. Рекомендую, кроме всем известной ГРАМОТЫ.РУ, например ресурс «Фундаментальная электронная библиотека «Русская литература и фольклор» (раздел Словари: <http://feb-web.ru/feb/feb/dict.htm>. См. например, Словарь русского языка: В 4-х т. / РАН, Ин-т лингвистич. Исследований; Под ред. А. П. Евгеньевой. – М.: Рус. Яз.; Полиграфресурсы, 1999).

Тематика предложений предпочтительно бытовая, приветствуется лёгкий юмор.

Вариант 2

Составить **15 предложений** на **3 разных орфографических** правила из приведённого ниже списка (по 5 предложений на правило). В предложении должно быть **10 слов** с орфограммами **по выбранному орфографическому правилу**. Каждое предложение (возможно разделение на 2 в рамках жанра, см. *Пример №1 в Образце*) должно быть представлено в двух вариантах: с пропусками и без пропусков, причём в варианте без пропусков должны быть полужирным шрифтом выделены слова с орфограммами

9.2. Примерный перечень тем курсовой работы

1. Функционирование просторечных слов и выражений в художественном тексте (на примере произведений А. Галича, В. Высоцкого и др. авторов).
2. Молодежный жаргон в художественной речи (на материале произведений, изучаемых в школе).
3. Формирование профессиональной лексики и фразеологии и ее употребление (в произведениях по выбору).
4. Диалектизмы в художественной речи (на материале произведений, изучаемых в школе).
5. Устаревшие слова и их стилистические функции в художественных произведениях (по выбору).
6. Иноязычная лексика в современном русском языке, ее происхождение и употребление (в произведениях по выбору).
7. Общепринятая и авторская фразеология (в произведениях, изучаемых в школе), ее функционирование в художественной речи.
8. "Подьяческий слог" как предмет насмешек в произведениях писателей второй половины XVIII века.
9. Манифест как жанр деловой речи, его стилистические особенности. Разговорно-просторечная лексика в словарях современного русского языка.
10. Тенденции использования разговорно-просторечных слов в периодических изданиях (на материале газет и журналов). Разговорно-просторечная лексика в речи персонажей художественных произведений.
11. Освоение иноязычной лексики русским языком (на материале Словаря русского языка XX века).
12. "Цветовая" лексика в произведениях И. Северянина, Н. Гумилева (или автора по выбору студента).
13. Метафоры и их стилистическая роль в "Одесских рассказах" И. Бабеля.
14. Заимствованная лексика на страницах периодической печати.
15. Разговорно-просторечные элементы в молодежных телевизионных программах.
16. Безэквивалентная лексика в переводной литературе о Крайнем Северо-Востоке.
17. Этнографическая лексика в словарях языков народов Севера.
18. Диалектная и заимствованная лексика в произведениях В.Г. Богораза.
19. Отношение многомерных и одномерных оппозиций к нейтрализации.
20. Отношение пропорциональных и изолированных оппозиций к нейтрализации.
21. Отношение привативных, эквиполетных и градуальных оппозиций к нейтрализации.
22. Фонетика конца слова имен существительных.
23. Произносительные варианты в области согласных (на материале анкетирования студентов 2-ого курса).

9.3. Типовые контрольные задания для промежуточной аттестации: зачет, экзамен

Примерный перечень теоретических вопросов к зачету

1. Предмет курса «Активные процессы в современном русском языке». Литературный язык как особая форма национального языка.
2. Понятие языковой нормы. Типы норм.
3. Слово как центральная языковая единица. Признаки слова.
4. Слово как объект изучения лексикологии. Понятие «словарный состав языка». Системность лексики.
5. Компоненты содержания слова.
6. Лексическое и грамматическое значение слова. Слово и понятие.
7. Толковые словари современного русского языка.
8. Разновидности дефиниций в толковых словарях.
9. Лексическая синтагматика и парадигматика.
10. Типология лексических значений слова: основное номинативное и производное номинативное значение; свободное и несвободное (фразеологически связанное и синтагматически обусловленное) значение.

Примерный перечень практических заданий к зачету

1. Укажите, какие слова из приведённых ниже можно произносить в соответствии с нормой с [ШН], а какие — с [ЧН] и с [ШН]. О чём свидетельствует наличие произносительных вариантов в современном русском литературном языке?
1 Беспорядочный, булочная, взяточник, горчичники, девичник, Ильинична, конечно (вводное слово), лоточник, сердечный, скворечник, скучно, яичница, булавоочный, Никитична, лавочник, молочный, подсвечник, прачечная, пустячный, сливочный, яблочный. 2 Будничный, добавочный, Наталья Кузьминична, двоечник, командировочный, копеечный, спичечный, нарочно, нечто, ничто, чтобы, что-нибудь, не за что, Фоминична.
2. Исправьте ошибки в следующих словах.
Асматик, беспрецендентный, грейфрут, друшлаг, ездиит, кварплата, компроментировать, комфорка, насмотрщик, ньюанс, обсмеять, полюс (страховой), подскользнуться, протвень, светопредставление, скурпулёзный, юристконсульт.

Примерный перечень теоретических вопросов к экзамену (Вопрос № 1)

1. Антонимия и синонимия как основные ономазиологические категории.
2. Классификация лексических синонимов и антонимов (по структуре, по семантическим и стилистическим свойствам).
3. Семантические и стилистические функции синонимов и антонимов.
4. Фразеологизм как особая единица лексической системы. ФЕ и слово; ФЕ и свободное сочетание. Типы ФЕ по степени семантической слитности.
5. Пассивный и активный словарь языка. Историзмы и архаизмы. Типы архаизмов. Разновидности неологизмов: словообразовательные, семантические, заимствованные. Окказионализмы.
6. Стилистическое использование единиц пассивного словаря в речи.
7. Понятие функционального стиля языка. Лексика межстилевая и лексика, закрепленная за определенным стилем.
8. Лексика нейтральная и эмоционально-экспрессивно окрашенная.
9. Фонетика. Артикуляционный, акустический и функциональный аспекты изучения фонетики. Артикуляционная классификация гласных. Артикуляционная классификация согласных.
10. Словообразование как лингвистическая дисциплина: предмет, разделы, задачи. Связь словообразования с другими лингвистическими дисциплинами

Примерный перечень практических заданий к экзамену (Вопрос № 2)

1. Прочитайте отрывок из «Нобелевской лекции» А. И. Солженицына. Найдите окказионализмы, дайте оценку авторскому словообразованию, словоупотреблению и построению фраз.

Как тот дикарь, в недоумении подобравший странный выброс ли океана? захоронок песков? или с неба упавший непонятный предмет? — замысловатый в изгибах отблёскивающий то смутно, то ярким ударом луча, — вертит его так и сяк, вертит, ищет, как приспособить к делу, ищет ему доступной низшей службы, никак не догадываясь о высшей. Так и мы, держа в руках Искусство, самоуверенно почитаем себя хозяевами его, смело его направляем, обновляем, реформируем, манифестируем, продаем за деньги, угождаем сильным, обращаем то для развлечения, до эстрадных песенок и ночного бара, то — затычкой или палкою, как схватишь, для политических мимобежных нужд, для ограниченных социальных. А Искусство — не оскверняется нашими попытками, не теряет на том своего происхождения, всякий раз и во всяком употреблении уделяя нам часть своего тайного внутреннего света (А. И. Солженицын).

2. Прочитайте предложения, употребляя числительные и существительные, называющие единицы измерения, в нужной падежной форме.

1 Планету Земля составляют 6 частей света: Азия, площадь которой 44,4 км²; Америка — площадью в 42,1 км²; Африка — 29, 9 км²; Антарктида — её составляют 13,9 км²; Европа — с 10,2 км²; Австралия и Океания — около 8,9 км². 2 На земном шаре 4 океана, самый большой — Тихий океан, площадь которого 178,68 млн. км², наибольшая глубина — 11022 м; затем — Атлантический океан с 91,66 млн. км² и 8742 м предельной глубины; Индийский океан — площадью в 76,17 млн. км² и с 7729 м наибольшей глубины; Северный Ледовитый океан с 14,75 млн. км² площади и с 5527 м предельной глубины.

1. Оцените высказывания с точки зрения соответствия нормам грамматики. Какие нормы нарушены? Исправьте допущенные ошибки.

1 Он был горяч, полный жизни.

2 Промокнутый до нитки, он добежал до дома.

3 Беседа с заведующим финансового отдела прошла успешно.

2. В приведённых ниже примерах публицистических высказываний определите нарушения норм литературного языка. В чём заключаются эти нарушения?

Получив временную лицензию на разработку Талаканского месторождения в Якутии, главе Сургутнефтегаза Владимиру Богданову придется вести переговоры по разделу имущества с нефтяной компанией ЮКОС, бывшим недропользователем этого нефтеносного участка. 2 «Почему, имея на руках полис обязательного медицинского страхования, её обязывают заплатить за наркоз 2000 рублей?» — спрашивает Виктория Лаврикова. 3 Едва переступив порог сургутской школы № 25, становится понятно: здесь происходит что-то важное. 4 Пользуясь новогодними праздниками, в российских вытрезвителях была произведена перепись населения.

Раздел билета	Компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине	Количество баллов
Вопрос №1 Теоретический вопрос (проверяет знания («знать»), сформированные дисциплиной)	УК-4 ОПК-1	Знает и соблюдает требования к деловой устной и письменной коммуникации, владеет принципами построения устного и письменного высказывания на государственном и иностранном языках; Знает и успешно создает востребованные обществом и индустрией медиатексты и (или) медиапродукты, и (или) коммуникационные продукты в соответствии с нормами русского и иностранного языков, особенностями иных знаковых систем	40

42.03.03 Издательское дело, направленность (профиль) "Издание печатных и электронных средств массовой информации"

Рабочая программа дисциплины

Дисциплина: Б1.О.29 Активные процессы в современном русском языке

Форма обучения: очная, заочная

Разработана для приема 2021/2022, 2022/2023 учебного года

Обновлена на 2023/2024 учебный год

Раздел билета	Компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине	Количество баллов
Вопрос №2 Практическое задание (проверяет умения («уметь»), проверяет практические навыки («владеть»), сформированные дисциплиной)	УК-4 ОПК-1	Свободно применяет устную и письменную деловую коммуникацию на практике. В межличностном деловом общении свободно владеет методикой составления суждений на государственном и иностранном языках, с применением адекватных языковых форм и средств. Свободно определяет отличительные особенности медиатекстов, и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов разных медиасегментов и платформ. В соответствии с нормами русского и иностранного языков, особенностями иных знаковых систем готовит медиатексты и (или) медиапродукты, и (или) иные коммуникационные продукты различных жанров и форматов	60