

Частное образовательное учреждение высшего образования
«САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ ТЕХНОЛОГИЙ
УПРАВЛЕНИЯ И ЭКОНОМИКИ»

РАССМОТРЕНО И ОДОБРЕНО

На заседании кафедры
конституционного и международного пра-
ва
Протокол № 10 от 30.05.2023

УТВЕРЖДАЮ

Первый проректор
Авдашкевич С.В.
28.06.2023

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Дисциплина:	Б1.В.ДВ.07.01 Международное законодательство в сфере охраны культурных ценностей
Направление подготовки:	40.03.01 Юриспруденция
Направленность (профиль):	«Международно-правовая»
Уровень высшего образования:	бакалавриат
Форма обучения:	очная, очно-заочная, заочная
Разработчики:	Кандидат юридических наук, доцент Максимова Е.В

1. Цели и задачи дисциплины:

Цель дисциплины:

рассмотрение всех ключевых этапов развития международной интеграции в сфере культуры и образования, формирования институциональной системы, правового регулирования отношений между государствами в сфере охраны культурных ценностей, их обязательства в рамках Организации Объединенных Наций, в частности, согласно Международной конвенции ООН по правам человека и других международно-правовых актов.

Задачи дисциплины:

- овладение студентами общенаучными основами всей юриспруденции как единой системы знаний;
- изучение истории развития законодательной базы охраны культурного наследия;
- изучение нормативных документов и законодательных актов в хронологической последовательности, разработанные на основе Федерального закона «Об объектах культурного наследия народов Российской Федерации»;
- инициирование интереса к реставрационной, иконописной деятельности и профессии художника-реставратора, помощь в проведении научно-исследовательской работе по итоговой квалификационной работе;
- осуществление мониторинга объектов материальной культуры;
- умение использовать нормативно-правовые акты по охране и управлению культурным наследием;
- овладение юридической терминологией.

2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы высшего образования

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

Код компетенции	Содержание компетенции
ПК-7	владением навыками подготовки юридических документов
ПК-13	способностью правильно и полно отражать результаты профессиональной деятельности в юридической и иной документации
ПК-16	способностью давать квалифицированные юридические заключения и консультации в конкретных видах юридической деятельности

Планируемые результаты обучения:

Код компетенции	Основные признаки освоения		
	Знать	Уметь	Владеть
ПК-7	Сформированные систематические знания об основных положениях науки различных отраслей, подотраслей или правовых институтов, сущности и содержании основных понятий, категорий, институтов различных отраслей, подотраслей или правовых институтов, правовых статусов субъектов различных видов правоотношений в различных отраслях материального и процессуального права; особенностях реализации и применения юридических	Сформированное систематическое умение правильно толковать применяемую норму права; применять современные информационные технологии для поиска и обработки правовой информации, оформления юридических документов и проведения статистического анализа информации; давать правильную оценку фактическим и юридическим обстоятельствам; правильно составлять и оформлять юридические документы	Успешное и последовательное владение навыками работы с правовыми актами; навыками анализа правовых норм и различных видов правоотношений; навыками анализа рассматриваемой правоприменительной практики, разрешения правовых проблем и коллизий в области различных отраслей, подотраслей или правовых институтов, реализации норм материального и процессуального права; навыками сбора и обработки ин-

40.03.01 Юриспруденция, направленность «Международно-правовая»
 Рабочая программа дисциплины
 Дисциплина: Б1.В.ДВ.07.01 Международное законодательство в сфере охраны культурных ценностей
 Форма обучения: очная, очно-заочная, заочная
 Разработана для приема 2019/2020, 2020/2021 учебного года
 Обновлено на 2023/2024 учебный год

	норм; правилах составления юридических документов .		формации для реализации правовых норм в области различных отраслей, подотраслей или правовых институтов.
ПК-13	Сформированные систематические знания - каким образом четко и лаконично формулировать и письменно излагать свои мысли;	Сформированное систематическое умение использовать правила правильного и полного отражения результатов профессиональной деятельности в юридической и иной документации; -применить грамотную письменную речь и навыки составления различных юридических документов;	Успешное и последовательное владение навыками правильного и полного отражения результатов профессиональной деятельности в юридической и иной документации; -грамотной письменной речью при составлении различных юридических документов;
ПК-16	Сформированные систематические знания - понятий толкования нормативных правовых актов;способов толкования и их значение для правоприменительной деятельности; - нормы материального и процессуального права; - положения, способствующие созданию условий для проявления коррупции; - правила построения юридического заключения; -требования, предъявляемые к юридическим консультациям;	Сформированное систематическое умение собирать сведения, необходимые для более полного толкования нормативных правовых актов; - отличать положения, способствующие созданию условий для проявления коррупции; - применить при даче юридического заключения и юридической консультации нормы материального и процессуального права;	Успешное и последовательное владение навыками формулировать выводы по итогам толкования нормативных правовых актов; - способностью составлять план планируемой юридической экспертизы; - способностью работы с нормативными правовыми актами; - способностью подготовить юридическое заключение и дать юридическую консультацию;

3. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО

Дисциплина «Международное законодательство в сфере охраны культурных ценностей» входит в Блок 1 «Дисциплины (модуля)» (Вариативная часть) образовательной программы высшего образования по направлению 40.03.01 Юриспруденция направленность (профиль) «Международно-правовая».

При изучении данной дисциплины обучающийся использует знания, умения и навыки, которые формируются в процессе изучения следующих дисциплин (практик):

Административное право, Гражданское право, Европейские юрисдикционные органы, Международное культурное сотрудничество, Гражданский процесс, Арбитражный процесс, Конкурентное право России и зарубежных стран, Корпоративное право России и зарубежных стран, Право ЕАЭС, Законодательство СНГ, Семейное право

Знания, умения и навыки, приобретенные в процессе изучения данной дисциплины, будут использованы обучающимся при изучении дисциплин (практик):

Гражданский процесс, Гражданское право, Арбитражный процесс, Уголовное право, Финансовое право, Правовой статус Всемирной организации интеллектуальной собственности, Правовой статус Международной организации труда, Муниципальное право, Трудовое право, Таможенное право, Земельное право, Налоговое право, Предпринимательское право, Международное частное право, Жилищное право, Административное судопроизводство, Право социального обеспечения, Производственная практика: практика по получению профессиональных

40.03.01 Юриспруденция, направленность «Международно-правовая»
 Рабочая программа дисциплины
 Дисциплина: Б1.В.ДВ.07.01 Международное законодательство в сфере охраны культурных ценностей
 Форма обучения: очная, очно-заочная, заочная
 Разработана для приема 2019/2020, 2020/2021 учебного года
 Обновлено на 2023/2024 учебный год

умений и опыта профессиональной деятельности, Учебная практика: практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, Уголовный процесс, Производственная практика: преддипломная практика.

4. Объем дисциплины

Вид учебной работы	Всего часов	Семестр
		4
Аудиторные занятия (АЗ):	36	36
В том числе:		
Лекционные занятия (Лек)	18	18
Лабораторные занятия (Лаб)	0	0
Практические занятия (Пр)	18	18
Самостоятельная работа студента (СР)	33	33
В том числе:		
Курсовая работа	0	0
Другие виды самостоятельной работы*	33	33
Контроль самостоятельной работы (КСР)	3	3
Контактная работа (КоР)	39	39
Форма промежуточной аттестации		Экзамен
Подготовка к экзамену и сдача экзамена (СР, КоР)	36	36
Общая трудоемкость дисциплины, часы/ЗЕТ	108/3	108/3

* - подготовка к аудиторным занятиям, подготовка к зачету (при наличии)..

Очно-заочная форма обучения

Вид учебной работы	Всего часов	Семестр
		4
Аудиторные занятия (АЗ):	18	18
В том числе:		
Лекционные занятия (Лек)	8	8
Лабораторные занятия (Лаб)	0	0
Практические занятия (Пр)	10	10
Самостоятельная работа студента (СР)	52	52
В том числе:		
Курсовая работа	0	0
Другие виды самостоятельной работы*	52	52
Контроль самостоятельной работы (КСР)	2	2
Контактная работа (КоР)	20	20
Форма промежуточной аттестации		Экзамен
Подготовка к экзамену и сдача экзамена (СР, КоР)	36	36
Общая трудоемкость дисциплины, часы/ЗЕТ	108/3	108/3

* - подготовка к аудиторным занятиям, подготовка к зачету (при наличии)..

Заочная форма обучения:

Вид учебной работы	Всего часов	Курс
		3
Аудиторные занятия (АЗ):	8	8
В том числе:		
Лекционные занятия (Лек)	2	2
Лабораторные занятия (Лаб)	0	0
Практические занятия (Пр)	6	6
Самостоятельная работа студента (СР)	88	88
В том числе:		
Курсовая работа	0	0
Другие виды самостоятельной работы*	88	88
Контроль самостоятельной работы (КСР)	3	3

40.03.01 Юриспруденция, направленность «Международно-правовая»
 Рабочая программа дисциплины
 Дисциплина: Б1.В.ДВ.07.01 Международное законодательство в сфере охраны культурных ценностей
 Форма обучения: очная, очно-заочная, заочная
 Разработана для приема 2019/2020, 2020/2021 учебного года
 Обновлено на 2023/2024 учебный год

Контактная работа (КоР)	11	11
Форма промежуточной аттестации		Экзамен
Подготовка к экзамену/зачету и сдача экзамена/зачета (СР, КоР)	9	9
Общая трудоемкость дисциплины, часы/ЗЕТ	108/3	108/3

* - подготовка к аудиторным занятиям.

5. Содержание дисциплины

Очная форма обучения:

№ п/п	Наименование темы дисциплины	Семестр	Количество учебных часов				СР	Практическая подготовка*
			В том числе по видам аудиторных занятий					
			Лек	Пр	Лаб			
1	История развития правовой и законодательной базы охраны культурного наследия	4	4	2	0	6	2	
2	Общественная и культурно- историческая роль государственной охраны культурного наследия. Источники и литература	4	2	4	0	6	4	
3	Нормативные материалы по государственной охране, сохранению, использованию и популяризации объектов культурного наследия (недвижимые памятники)	4	4	2	0	6	2	
4	Рассмотрение законодательных актов, охватывающие широкий круг вопросов, совокупность которых раскрывает систему государственной охраны объектов наследия	4	2	4	0	6	4	
5	Мониторинг объектов материальной культуры	4	4	2	0	6	2	
6	Роль ЮНЕСКО. Европейская культурная конвенция	4	2	4	0	3	4	
Итого:			18	18	0	33	18	

* Практическая подготовка при реализации дисциплин организована путем проведения практических занятий и (или) выполнения лабораторных и (или) курсовых работ и предусматривает выполнение работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью.

Очно-заочная форма обучения

№ п/п	Наименование темы дисциплины	Семестр	Количество учебных часов				СР	Практическая подготовка*
			В том числе по видам аудиторных занятий					
			Лек	Пр	Лаб			
1	История развития правовой и законодательной базы охраны культурного наследия	4	2	2	0	8	2	
2	Общественная и культурно- историческая роль государственной охраны культурного наследия. Источники и литература	4	2	2	0	8	4	
3	Нормативные материалы по государственной охране, сохранению, использованию и популяризации объектов культурного наследия (недвижимые памятники)	4	0	2	0	8	2	
4	Рассмотрение законодательных актов, охватывающие широкий круг вопросов, совокупность которых раскрывает систему государственной охраны объектов	4	2	2	0	8	4	

40.03.01 Юриспруденция, направленность «Международно-правовая»

Рабочая программа дисциплины

Дисциплина: Б1.В.ДВ.07.01 Международное законодательство в сфере охраны культурных ценностей

Форма обучения: очная, очно-заочная, заочная

Разработана для приема 2019/2020, 2020/2021 учебного года

Обновлена на 2023/2024 учебный год

	наследия						
5	Мониторинг объектов материальной культуры	4	2	0	0	8	2
6	Роль ЮНЕСКО. Европейская культурная конвенция	4	0	2	0	12	4
	Итого:		8	10	0	52	18

* Практическая подготовка при реализации дисциплин организована путем проведения практических занятий и (или) выполнения лабораторных и (или) курсовых работ и (или) путем выделения часов из часов, отведенных на самостоятельную работу, и предусматривает выполнение работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью.

Заочная форма обучения:

№ п/п	Наименование темы дисциплины	Семестр	Количество учебных часов				Практическая подготовка*
			В том числе по видам аудиторных занятий			СР	
			Лек	Пр	Лаб		
1	История развития правовой и законодательной базы охраны культурного наследия	3	2	0	0	15	2
2	Общественная и культурно- историческая роль государственной охраны культурного наследия. Источники и литература	3	0	2	0	15	4
3	Нормативные материалы по государственной охране, сохранению, использованию и популяризации объектов культурного наследия (недвижимые памятники)	3	0	0	0	15	2
4	Рассмотрение законодательных актов, охватывающие широкий круг вопросов, совокупность которых раскрывает систему государственной охраны объектов наследия	3	0	2	0	15	4
5	Мониторинг объектов материальной культуры	3	0	0	0	15	2
6	Роль ЮНЕСКО. Европейская культурная конвенция	3	0	2	0	13	4
	Итого:		2	6	0	88	18

* Практическая подготовка при реализации дисциплин организована путем проведения практических занятий и (или) выполнения лабораторных и (или) курсовых работ и (или) путем выделения часов из часов, отведенных на самостоятельную работу, и предусматривает выполнение работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью.

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия обучающихся, курсовая работа	Компетенции	Оценочное средство текущего контроля
1	2	3	4
Тема 1: "Международные акты, регулирующие сферу охраны, использования и популяризации памятников мирового культурного наследия.":	Общие положения о соотношении публичного и частного права. Приобретение права собственности на культурные ценности. Защита прав собственности на культурные ценности. Сроки давности (давностные сроки). Определение права, подлежащего применению к культурным ценностям. Практические занятия/ Самостоятельная работа: История развития правовой и законодательной базы охраны культурного наследия Лабораторная работа: -	ПК-7,ПК-13,ПК-16	Доклады №1

40.03.01 Юриспруденция, направленность «Международно-правовая»

Рабочая программа дисциплины

Дисциплина: Б1.В.ДВ.07.01 Международное законодательство в сфере охраны культурных ценностей

Форма обучения: очная, очно-заочная, заочная

Разработана для приема 2019/2020, 2020/2021 учебного года

Обновлена на 2023/2024 учебный год

<p>Тема 2: "Правовое значение постановлений Европейского суда по правам человека в сфере охраны культурных ценностей.":</p>	<p>Применение правовых категорий в судебной практике по спорам о культурных ценностях. Борьба с хищениями и незаконным вывозом культурных ценностей. Хищения и незаконный вывоз культурных ценностей. Международно-правовые меры борьбы с незаконным оборотом культурных ценностей: Конвенция ЮНЕСКО 1970 г. Международно-правовые меры борьбы с незаконным оборотом культурных ценностей: Конвенция УНИД-РУА 1995 г. Международные организации и борьба с хищениями культурных ценностей. Международное уголовное право, оказание правовой помощи. Организация работы по поиску и возвращению российских культурных ценностей. Национальное законодательство о вывозе и ввозе культурных ценностей. Общая характеристика законодательства иностранных государств. Правовое регулирование вывоза и ввоза культурных ценностей в Европейском союзе. Законодательство России о вывозе и ввозе культурных ценностей.</p> <p>Практические занятия/ Самостоятельная работа: Общественная и культурно- историческая роль государственной охраны культурного наследия. Источники и литература</p> <p>Лабораторная работа: -</p>	<p>ПК-7,ПК-13,ПК-16</p>	<p>Рефераты №1</p>
<p>Тема 3: "Международно-правовая роль ЮНЕСКО.":</p>	<p>Охрана культурных ценностей во время войны и вооруженных конфликтов. История разработки международно-правовых норм об охране культурных ценностей во время войны. Гагская конвенция о защите культурных ценностей в случае вооруженного конфликта 1954 г. и Протоколы к этой Конвенции.</p> <p>Возвращение культурных ценностей, переданных для сохранения в связи с вооруженным конфликтом.</p> <p>Разграбление культурных ценностей во время Второй мировой войны. Разрушение и разграбление культурных ценностей. Реституция как форма материальной международно-правовой ответственности. Правовое положение культурных ценностей, изъятых у жертв нацизма.</p> <p>Правовое положение культурных ценностей, перемещенных в Советский Союз в результате Второй мировой войны. Общие положения российского законодательства. Право собственности Российской Федерации на культурные ценности. Правовое положение перемещенных в СССР культурных ценностей государств, оккупированных Германией во время Второй мировой войны.</p> <p>Особый правовой режим отдельных категорий культурных ценностей. Правовой статус "личных трофеев". Порядок предъявления претензий о возврате перемещенных культурных ценностей и правовой механизм реализации Закона 1998 г</p> <p>Практические занятия/ Самостоятельная работа: Нормативные материалы по государственной охране, сохранению, использованию и популяризации объектов культурного наследия (недвижимые памятники)</p> <p>Лабораторная работа: -</p>	<p>ПК-7,ПК-13,ПК-16</p>	<p>Круглый стол №1</p>
<p>Тема 4: "Юрисдикция Европейского Суда по правам человека в сфере охраны культурных ценностей.":</p>	<p>Юрисдикция Европейского Суда по правам человека в сфере охраны культурных ценностей.</p> <p>Практические занятия/ Самостоятельная работа: Рассмотрение законодательных актов, охватывающие широкий круг вопросов, совокупность которых раскрывает систему государственной охраны объектов наследия</p> <p>Лабораторная работа: -</p>	<p>ПК-7,ПК-13,ПК-16</p>	<p>Проект №1</p>
<p>Тема 5: "Основные положения об охране и исполь-</p>	<p>Библиотеки, архивы и международный оборот. Перемещение книг и их правовой статус. Перемещение архивных материалов и их правовой статус. Музеи и международный оборот культур-</p>	<p>ПК-7,ПК-13,ПК-16</p>	<p>Контрольная работа №1</p>

40.03.01 Юриспруденция, направленность «Международно-правовая»
 Рабочая программа дисциплины
 Дисциплина: Б1.В.ДВ.07.01 Международное законодательство в сфере охраны культурных ценностей
 Форма обучения: очная, очно-заочная, заочная
 Разработана для приема 2019/2020, 2020/2021 учебного года
 Обновлено на 2023/2024 учебный год

зовании памятников истории и культуры":	ных ценностей. Приобретение культурных ценностей музеями и правовой статус музеев. Международные выставки и правовое регулирование временного ввоза культурных ценностей. Обзор законодательства и международной практики. Регулирование временного вывоза и ввоза. Новые формы выставочной деятельности музеев. Международная торговля культурными ценностями. Общие положения. Организационные формы торговли антиквариатом. Кодексы поведения и их роль в борьбе с незаконной торговлей культурными ценностями. Российский антикварный рынок и регулирование торговли антиквариатом в России. Перспективы рассмотрения споров о культурных ценностях в судах. Практические занятия/ Самостоятельная работа: Мониторинг объектов материальной культуры Лабораторная работа: -		
Тема 6: "Международно-правовая роль ЮНЕСКО.":	Международное сотрудничество в деле защиты движимых культурных ценностей и роль международных организаций. Права человека и общие вопросы международного культурного сотрудничества. Вопросы охраны культурных ценностей в деятельности международных организаций. Сотрудничество стран СНГ и проблемы культурных ценностей. Международно-правовая защита культурных ценностей. Общеизвестные принципы и нормы международного права. Многосторонние и двусторонние международные договоры. Правопреемство государств и проблемы перемещения культурных ценностей. Практические занятия/ Самостоятельная работа: Роль ЮНЕСКО. Европейская культурная конвенция Лабораторная работа: -	ПК-7, ПК-13, ПК-16	Задания творческого уровня №1
Курсовая работа	Не предусмотрено учебным планом		

6. Формы проведения занятий

При реализации дисциплины применяются инновационные формы учебных занятий, развивающих у обучающихся навыки командной работы, межличностной коммуникации, принятия решений, лидерские качества.

Очная форма обучения:

№ п/п	Наименование темы/ лекционного (практического) занятия	Тип занятия	Кол-во часов	Форма проведения занятий
1	Общественная и культурно- историческая роль государственной охраны культурного наследия. Источники и литература: Правовое значение постановлений Европейского суда по правам человека в сфере охраны культурных ценностей.	Пр	2	Семинар-исследование
2	Рассмотрение законодательных актов, охватывающие широкий круг вопросов, совокупность которых раскрывает систему государственной охраны объектов наследия: Юрисдикция Европейского Суда по правам человека в сфере охраны культурных ценностей.	Пр	2	Обсуждение проекта

Очно-заочная форма обучения

№ п/п	Наименование темы/ лекционного (практического) занятия	Тип занятия	Кол-во часов	Форма проведения занятий
-------	--	-------------	--------------	--------------------------

40.03.01 Юриспруденция, направленность «Международно-правовая»
 Рабочая программа дисциплины
 Дисциплина: Б1.В.ДВ.07.01 Международное законодательство в сфере охраны культурных ценностей
 Форма обучения: очная, очно-заочная, заочная
 Разработана для приема 2019/2020, 2020/2021 учебного года
 Обновлено на 2023/2024 учебный год

1	Общественная и культурно- историческая роль государственной охраны культурного наследия. Источники и литература: Правовое значение постанов-лений Европейского суда по правам человека в сфере охраны культурных ценностей.	Пр	2	Семинар-исследование
2	Рассмотрение законодательных актов, охватывающие широкий круг вопросов, совокупность которых раскрывает систему государственной охраны объектов наследия: Юрисдикция Европейского Суда по правам человека в сфере охраны культурных ценностей.	Пр	2	Обсуждение проекта

Заочная форма обучения:

№ п/п	Наименование темы/ лекционного (практического) занятия	Тип занятия	Кол-во часов	Форма проведения занятий
1	Общественная и культурно- историческая роль государственной охраны культурного наследия. Источники и литература: Правовое значение постанов-лений Европейского суда по правам человека в сфере охраны культурных ценностей.	Пр	2	Семинар-исследование
2	Рассмотрение законодательных актов, охватывающие широкий круг вопросов, совокупность которых раскрывает систему государственной охраны объектов наследия: Юрисдикция Европейского Суда по правам человека в сфере охраны культурных ценностей.	Пр	2	Обсуждение проекта

7. Способ реализации дисциплины

Без использования онлайн-курса.

8. Учебно-методическое обеспечение дисциплины:

Основная литература:

1. Баринаова, Е. Б. Организация работы по хранению музейных предметов и коллекций : учебник и практикум для вузов / Е. Б. Баринаова. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 88 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-14786-5. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/497201>

2. Юдина, А. И. Культурная политика: межкультурная коммуникация и международные культурные обмены : практическое пособие для вузов / А. И. Юдина, Л. С. Жукова. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2022 ; Кемерово : Изд-во КемГИК. — 47 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-11591-8 (Издательство Юрайт). — ISBN 978-5-8154-0478-6 (Изд-во КемГИК). — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/495910>

3. Политическая культура : учебное пособие / Г. Л. Тульчинский [и др.] ; под общей редакцией Г. Л. Тульчинского. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 324 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-03359-5. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/489423>

Дополнительная литература:

1. Борзова, Е. П. Политические системы и культуры стран мирового сообщества : учебник для вузов / Е. П. Борзова, И. И. Бурдукова ; под научной редакцией Е. П. Борзовой. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 579 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-13659-3. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/493093>

2. Пронин, А. А. Правовое регулирование в сфере культуры : учебник для вузов / А. А. Пронин. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 169 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-14760-5. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/520286>

3. Матвеева, Т. Д. Международное право : учебник для вузов / Т. Д. Матвеева. — 4-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 432 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-16015-4. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/530250>

9. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения

1. Операционная система
2. Пакет прикладных офисных программ
3. Антивирусное программное обеспечение

Дополнительно при применении электронного обучения, дистанционных образовательных технологий используются:

1. LMS Moodle
2. Вебинарная платформа

10. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», информационных справочных систем и профессиональных баз данных, необходимых для освоения дисциплины

1. ibooks.ru: электронно-библиотечная система [Электронный ресурс]: профессиональная база данных. - Режим доступа: <https://ibooks.ru>. - Текст: электронный

2. Электронно-библиотечная система СПбУТУиЭ: электронно-библиотечная система [Электронный ресурс]: профессиональная база данных. - Режим доступа: <http://libume.ru>. - Текст: электронный

3. Юрайт: электронно-библиотечная система [Электронный ресурс]: профессиональная база данных. - Режим доступа: <https://urait.ru/>. - Текст: электронный

4. [eLibrary.ru](http://elibrary.ru): научная электронная библиотека [Электронный ресурс]: профессиональная база данных. - Режим доступа: <http://elibrary.ru>. - Текст: электронный

5. Архив научных журналов НЭИКОН [Электронный ресурс]: профессиональная база данных. - Режим доступа: arhiv.neicon.ru. - Текст: электронный

6. КиберЛенинка: научная электронная библиотека [Электронный ресурс]: информационная справочная система. - Режим доступа: <http://cyberleninka.ru>. - Текст: электронный

7. Лань: электронно-библиотечная система [Электронный ресурс]: профессиональная база данных. - Режим доступа: <https://e.lanbook.com>. - Текст: электронный

8. Официальный Интернет-портал правовой информации [Электронный ресурс]: профессиональная база данных. - Режим доступа: <http://pravo.fso.gov.ru>. - Текст: электронный

9. Конституционный Суд РФ [Электронный ресурс]: профессиональная база данных. - Режим доступа: <http://www.ksrf.ru>. - Текст: электронный

10. Верховный Суд РФ [Электронный ресурс]: профессиональная база данных. - Режим доступа: <http://www.supcourt.ru/>. - Текст: электронный

11. Министерство юстиции Российской Федерации [Электронный ресурс]: профессиональная база данных. - Режим доступа: <https://www.minjust.gov.ru/ru/>. - Текст: электронный

12. Гарант [Электронный ресурс]: профессиональная база данных. - Режим доступа: www.garant.ru. - Текст: электронный

13. ГАС РФ "Правосудие" [Электронный ресурс]: профессиональная база данных. - Режим доступа: <https://sudrf.ru/>. - Текст: электронный

11. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, семинарского типа - практических занятий, для групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, оборудованные: рабочими местами для обучающихся, оснащенными специальной мебелью; рабочим местом преподавателя, оснащенного специальной мебелью, персональным компьютером с возможностью подключения к сети «Интернет» и доступом к электронной информационно-образовательной среде Университета, программным обеспечением; техническими средствами обучения - мультимедийным оборудованием (проектор, экран, колонки) и маркерной доской.

Помещение для самостоятельной работы, оборудованное специальной мебелью, персональными компьютерами с возможностью подключения к сети «Интернет» и доступом к электронной информационно-образовательной среде Университета, программным обеспечением.

При применении электронного обучения, дистанционных образовательных технологий используются: виртуальные аналоги учебных аудиторий - вебинарные комнаты на вебинарных платформах, рабочее место преподавателя, оснащенное персональным компьютером (планшет, мобильное устройство) с возможностью подключения к сети «Интернет», доступом к электронной информационно-образовательной среде Университета и к информационно-образовательному portalу Университета imeos.ru, веб-камерой, микрофоном и гарнитурой (в т.ч. интегрированными в устройства), программным обеспечением; рабочее место обучающегося оснащено персональным компьютером (планшет, мобильное устройство) с возможностью подключения к сети «Интернет», доступом к электронной информационно-образовательной среде Университета и к информационно-образовательному portalу Университета imeos.ru, веб-камерой, микрофоном и гарнитурой (в т.ч. интегрированными в устройства), программным обеспечением. Авторизация на информационно-образовательном portalе Университета imeos.ru и начало работы осуществляются с использованием персональной учетной записи (логина и пароля).

12. Оценочные материалы по дисциплине

1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Очная форма обучения:

Код компетенции	Название дисциплины	Форма промежуточной аттестации	Семестр/курс	Этап формирования компетенции
ПК-7	Административное право	экзамен	3	1
ПК-7	Гражданское право	экзамен	3	1
ПК-7	Европейские юрисдикционные органы	зачет	3	1
ПК-7	Международный коммерческий арбитраж			
ПК-7	Гражданское право	экзамен	4	2
ПК-7	Гражданский процесс	зачет	4	2
ПК-7	Арбитражный процесс	зачет	4	2
ПК-7	Международное законодательство в сфере охраны культурных ценностей	экзамен	4	2
ПК-7	Международное культурное сотрудничество			
ПК-7	Гражданское право	экзамен	5	3
ПК-7	Гражданский процесс	экзамен	5	3
ПК-7	Арбитражный процесс	экзамен	5	3
ПК-7	Уголовный процесс	зачет	5	3
ПК-7	Финансовое право	экзамен	5	3
ПК-7	Правовой статус Международной организации труда	зачет	5	3
ПК-7	Правовой статус Всемирной организации интеллектуальной собственности			
ПК-7	Уголовный процесс	экзамен	6	4
ПК-7	Международное право	экзамен	6	4
ПК-7	Таможенное право	экзамен	6	4
ПК-7	Трудовое право	зачет	7	5
ПК-7	Экологическое право	экзамен	7	5
ПК-7	Земельное право	экзамен	7	5
ПК-7	Налоговое право	экзамен	7	5
ПК-7	Предпринимательское право	экзамен	7	5
ПК-7	Международное частное право	экзамен	7	5
ПК-7	Жилищное право	экзамен	7	5
ПК-7	Трудовое право	экзамен	8	6
ПК-7	Право социального обеспечения	экзамен	8	6
ПК-7	Производственная практика: практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности	зачет с оценкой	8	6
ПК-7	Производственная практика: преддипломная практика	зачет с оценкой	8	6
ПК-13	Конкурентное право России и зарубежных стран	экзамен	1	1
ПК-13	Корпоративное право России и зарубежных стран			
ПК-13	Право ЕАЭС	зачет	2	2
ПК-13	Законодательство СНГ			
ПК-13	Европейские юрисдикционные органы	зачет	3	3
ПК-13	Международный коммерческий арбитраж			

40.03.01 Юриспруденция, направленность «Международно-правовая»

Рабочая программа дисциплины

Дисциплина: Б1.В.ДВ.07.01 Международное законодательство в сфере охраны культурных ценностей

Форма обучения: очная, очно-заочная, заочная

Разработана для приема 2019/2020, 2020/2021 учебного года

Обновлена на 2023/2024 учебный год

ПК-13	Международное законодательство в сфере охраны культурных ценностей	экзамен	4	4
ПК-13	Международное культурное сотрудничество			
ПК-13	Уголовный процесс	зачет	5	5
ПК-13	Уголовный процесс	экзамен	6	6
ПК-13	Международное право	экзамен	6	6
ПК-13	Международное частное право	экзамен	7	7
ПК-13	Производственная практика: практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности	зачет с оценкой	8	8
ПК-13	Производственная практика: преддипломная практика	зачет с оценкой	8	8
ПК-16	Семейное право	зачет	2	1
ПК-16	Уголовное право	экзамен	3	2
ПК-16	Уголовное право	экзамен	4	3
ПК-16	Международное законодательство в сфере охраны культурных ценностей	экзамен	4	3
ПК-16	Международное культурное сотрудничество			
ПК-16	Уголовное право	экзамен	5	4
ПК-16	Уголовный процесс	зачет	5	4
ПК-16	Уголовный процесс	экзамен	6	5
ПК-16	Учебная практика: практика по получению первичных профессиональных умений и навыков	зачет с оценкой	6	5
ПК-16	Производственная практика: преддипломная практика	зачет с оценкой	8	6

Очно-заочная форма обучения

Код компетенции	Название дисциплины	Форма промежуточной аттестации	Семестр/курс	Этап формирования компетенции
ПК-7	Европейские юрисдикционные органы	зачет	3	1
ПК-7	Международный коммерческий арбитраж			
ПК-7	Административное право	экзамен	4	2
ПК-7	Гражданское право	экзамен	4	2
ПК-7	Международное законодательство в сфере охраны культурных ценностей	экзамен	4	2
ПК-7	Международное культурное сотрудничество			
ПК-7	Гражданское право	экзамен	5	3
ПК-7	Гражданский процесс	зачет	5	3
ПК-7	Арбитражный процесс	экзамен	5	3
ПК-7	Финансовое право	экзамен	5	3
ПК-7	Гражданское право	экзамен	6	44
ПК-7	Гражданский процесс	экзамен	6	4
ПК-7	Правовой статус Международной организации труда	зачет	6	4
ПК-7	Правовой статус Всемирной организации интеллектуальной собственности			
ПК-7	Международное право	экзамен	6	4
ПК-7	Таможенное право	экзамен	6	4
ПК-7	Уголовный процесс	экзамен	7	5
ПК-7	Трудовое право	зачет	7	5
ПК-7	Налоговое право	экзамен	7	5
ПК-7	Предпринимательское право	экзамен	7	5
ПК-7	Международное частное право	экзамен	7	5

40.03.01 Юриспруденция, направленность «Международно-правовая»

Рабочая программа дисциплины

Дисциплина: Б1.В.ДВ.07.01 Международное законодательство в сфере охраны культурных ценностей

Форма обучения: очная, очно-заочная, заочная

Разработана для приема 2019/2020, 2020/2021 учебного года

Обновлена на 2023/2024 учебный год

ПК-7	Экологическое право	экзамен	8	6
ПК-7	Земельное право	экзамен	8	6
ПК-7	Жилищное право	экзамен	8	6
ПК-7	Трудовое право	экзамен	8	6
ПК-7	Право социального обеспечения	экзамен	8	6
ПК-7	Производственная практика: практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности	зачет с оценкой	9	7
ПК-7	Производственная практика: преддипломная практика	зачет с оценкой	9	7
ПК-13	Конкурентное право России и зарубежных стран	экзамен	1	1
ПК-13	Корпоративное право России и зарубежных стран			
ПК-13	Право ЕАЭС	зачет	2	2
ПК-13	Законодательство СНГ			
ПК-13	Европейские юрисдикционные органы	зачет	3	3
ПК-13	Международный коммерческий арбитраж			
ПК-13	Международное законодательство в сфере охраны культурных ценностей	экзамен	4	4
ПК-13	Международное культурное сотрудничество			
ПК-13	Международное право	экзамен	6	5
ПК-13	Уголовный процесс	экзамен	7	6
ПК-13	Международное частное право	экзамен	7	6
ПК-13	Производственная практика: практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности	зачет с оценкой	9	7
ПК-13	Производственная практика: преддипломная практика	зачет с оценкой	9	7
ПК-16	Семейное право	зачет	2	1
ПК-16	Международное законодательство в сфере охраны культурных ценностей	экзамен	4	2
ПК-16	Международное культурное сотрудничество			
ПК-16	Уголовное право	зачет	5	3
ПК-16	Уголовное право	зачет	6	4
ПК-16	Уголовное право	экзамен	7	5
ПК-16	Уголовный процесс	экзамен	7	5
ПК-16	Учебная практика: практика по получению первичных профессиональных умений и навыков	зачет с оценкой	8	6
ПК-16	Производственная практика: преддипломная практика	зачет с оценкой	9	7

Заочная форма обучения:

Код компетенции	Название дисциплины	Форма промежуточной аттестации	Семестр/курс	Этап формирования компетенции
ПК-7	Европейские юрисдикционные органы	зачет	2	1
ПК-7	Международный коммерческий арбитраж			
ПК-7	Административное право	экзамен	2	1
ПК-7	Гражданское право	зачет	2	1
ПК-7	Гражданское право	экзамен	3	2
ПК-7	Международное законодательство в сфере охраны культурных ценностей	экзамен	3	2
ПК-7	Международное культурное сотрудничество			
ПК-7	Финансовое право	экзамен	3	2

40.03.01 Юриспруденция, направленность «Международно-правовая»

Рабочая программа дисциплины

Дисциплина: Б1.В.ДВ.07.01 Международное законодательство в сфере охраны культурных ценностей

Форма обучения: очная, очно-заочная, заочная

Разработана для приема 2019/2020, 2020/2021 учебного года

Обновлена на 2023/2024 учебный год

ПК-7	Гражданское право	зачет	3	2
ПК-7	Гражданский процесс	экзамен	3	2
ПК-7	Уголовный процесс	экзамен	3	2
ПК-7	Жилищное право	экзамен	3	2
ПК-7	Арбитражный процесс	экзамен	4	3
ПК-7	Правовой статус Международной организации труда	зачет	4	3
ПК-7	Правовой статус Всемирной организации интеллектуальной собственности			
ПК-7	Международное право	экзамен	4	3
ПК-7	Таможенное право	экзамен	4	3
ПК-7	Налоговое право	экзамен	4	3
ПК-7	Предпринимательское право	экзамен	4	3
ПК-7	Экологическое право	экзамен	4	3
ПК-7	Земельное право	экзамен	4	3
ПК-7	Трудовое право	экзамен	4	3
ПК-7	Международное частное право	экзамен	5	4
ПК-7	Право социального обеспечения	экзамен	5	4
ПК-7	Производственная практика: практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности	зачет с оценкой	5	4
ПК-7	Производственная практика: преддипломная практика	зачет с оценкой	5	4
ПК-13	Конкурентное право России и зарубежных стран	экзамен	1	1
ПК-13	Корпоративное право России и зарубежных стран			
ПК-13	Право ЕАЭС	зачет	1	1
ПК-13	Законодательство СНГ			
ПК-13	Европейские юрисдикционные органы	зачет	2	2
ПК-13	Международный коммерческий арбитраж			
ПК-13	Международное законодательство в сфере охраны культурных ценностей	экзамен	3	3
ПК-13	Международное культурное сотрудничество			
ПК-13	Уголовный процесс	экзамен	3	3
ПК-13	Международное право	экзамен	4	4
ПК-13	Международное частное право	экзамен	5	5
ПК-13	Производственная практика: практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности	зачет с оценкой	5	5
ПК-13	Производственная практика: преддипломная практика	зачет с оценкой	5	5
ПК-16	Семейное право	зачет	2	1
ПК-16	Уголовное право	зачет	2	1
ПК-16	Международное законодательство в сфере охраны культурных ценностей	экзамен	3	2
ПК-16	Международное культурное сотрудничество			
ПК-16	Уголовное право	экзамен	3	2
ПК-16	Уголовный процесс	экзамен	3	2
ПК-16	Учебная практика: практика по получению первичных профессиональных умений и навыков	зачет с оценкой	4	3
ПК-16	Производственная практика: преддипломная практика	зачет с оценкой	5	4

2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования в процессе изучения дисциплины, описание шкал оценивания

2.1 Текущий контроль

ДОКЛАД

Продукт самостоятельной работы студента, представляющий собой публичное выступление по представлению полученных результатов решения определенной учебно-практической, учебно-исследовательской или научной темы.

Показатели и критерии оценивания доклада

№ п/п	Показатели оценки	Критерии оценивания
1	Структура (количество слайдов соответствует содержанию и продолжительности выступления, например: для 7-минутного выступления рекомендуется использовать не более 10 слайдов, включая титульный слайд и слайд с выводами)	Каждый из предложенных показателей оценивается по критерию « выполнен - частично выполнен - не выполнен », что соответствует следующему распределению баллов « 2 балла - 1 балл - 0 баллов »
2	Наглядность (иллюстрации хорошего качества, с четким изображением, текст легко читается, например: используются средства наглядности информации в виде таблиц, схем, графиков и т. д.)	
3	Дизайн и настройка (оформление слайдов соответствует теме, не препятствует восприятию содержания, для всех слайдов презентации используется один и тот же шаблон оформления)	
4	Содержание (презентация отражает основные этапы исследования – проблему, цель, гипотезу, ход выполнения работы, выводы, т.е. содержит полную, понятную информацию по теме доклада при наличии орфографической и пунктуационной грамотности)	
5	Требования к выступлению (выступающий свободно владеет содержанием, ясно и грамотно излагает материал, выступающий свободно и корректно отвечает на вопросы и замечания аудитории, выступающий точно укладывается в рамки регламента).	

Шкала оценивания доклада

Зависимость баллов и уровня сформированности компетенции на данном этапе изучения дисциплины за доклад представлены в следующей таблице:

Баллы в БРС Университета	10-9	8-7	6-5	Менее 5
Уровень сформированности компетенции	Повышенный	Высокий	Пороговый	Не сформированы

РЕФЕРАТ

Самостоятельная письменная аналитическая работа, выполняемая на основе преобразования документальной информации и раскрывающая суть изучаемой темы; представляет собой краткое изложение содержания книги, научной работы, результатов изучения научной проблемы важного социально-культурного, народнохозяйственного или политического значения. Реферат отражает различные точки зрения на исследуемый вопрос, в том числе точку зрения самого автора.

Показатели и критерии оценивания реферата

№ п/п	Показатели оценки	Критерии оценивания
1	Новизна текста (актуальность темы исследования; новизна и самостоятельность в постановке проблемы, формулирование нового аспекта известной проблемы в установлении новых связей (межпредметных, внутрипредметных, интеграционных); умение работать с исследованиями, критической литературой, систематизировать и структурировать материал; самостоятельность оценок и суждений).	Каждый из предложенных показателей оценивается по критерию « выполнен - частично выполнен - не выполнен », что соответствует следующему распределению баллов « 2 балла - 1 балл - 0 баллов »
2	Степень раскрытия сущности вопроса (соответствие плана теме реферата; соответствие содержания теме и плану реферата; полнота и глубина знаний по теме; умение обобщать, делать выводы, сопоставлять различные точки зрения по одному проблеме).	

40.03.01 Юриспруденция, направленность «Международно-правовая»
 Рабочая программа дисциплины
 Дисциплина: Б1.В.ДВ.07.01 Международное законодательство в сфере охраны культурных ценностей
 Форма обучения: очная, очно-заочная, заочная
 Разработана для приема 2019/2020, 2020/2021 учебного года
 Обновлено на 2023/2024 учебный год

3	Обоснованность выбора источников (оценка использованной литературы: привлечены ли наиболее известные работы по теме исследования, в т.ч. журнальные публикации последних лет, последние статистические данные, сводки, справки и т.д.).	
4	Соблюдение требований к оформлению (насколько верно оформлены ссылки на используемую литературу, список литературы; оценка грамотности и культуры изложения, в т.ч. орфографической, пунктуационной, стилистической культуры, владение терминологией; соблюдение требований к объёму реферата).	
5	Ответы на дополнительные вопросы	

Шкала оценивания реферата

Зависимость баллов и уровня сформированности компетенции на данном этапе изучения дисциплины за реферат представлены в следующей таблице:

Баллы в БРС Университета	10-9	8-7	6-5	Менее 5
Уровень сформированности компетенции	Повышенный	Высокий	Пороговый	Не сформированы

КРУГЛЫЙ СТОЛ

Оценочные средства, позволяющие включить обучающихся в процесс обсуждения спорного вопроса, проблемы и оценить их умение аргументировать собственную точку зрения.

Дискуссия оценивается по следующим показателям:

1. Полное понимание обсуждаемой проблемы;
2. Собственное суждение по вопросу, исчерпывающие ответы на уточняющие и дополнительные вопросы;
3. Аргументированное и обоснованное выступление по теме;
4. Соблюдение регламента выступления, логичное структурирование и изложение материала;
5. Умение обозначить проблемные вопросы.

Критерии оценивания участия в дискуссии

Демонстрирует полное понимание обсуждаемой проблемы, высказывает собственное суждение по вопросу, аргументировано отвечает на вопросы участников, соблюдает регламент выступления, выделяет проблемные вопросы	10 баллов
Понимает суть рассматриваемой проблемы, может высказать типовое суждение по вопросу, отвечает на вопросы участников, однако выступление носит затянутый или не аргументированный характер	8 баллов
Принимает участие в обсуждении, однако собственного мнения по вопросу не высказывает, либо высказывает мнение, не отличающееся от мнения других докладчиков	6 баллов
Не принимает участия в обсуждении	0 баллов

Шкала оценивания участия в дискуссии

Зависимость баллов и уровня сформированности компетенций на данном этапе изучения дисциплины представлены в следующей таблице:

Баллы в БРС Университета	10	8	6	0
Уровень сформированности компетенции	Повышенный	Высокий	Пороговый	Не сформированы

ПРОЕКТ

Конечный продукт, получаемый в результате планирования и выполнения комплекса учебных и исследовательских заданий. Позволяет оценить умения обучающихся самостоятельно конструировать свои знания в процессе решения практических задач и проблем, ориентироваться в информационном пространстве, уровень сформированности аналитических, исследова-

40.03.01 Юриспруденция, направленность «Международно-правовая»
 Рабочая программа дисциплины
 Дисциплина: Б1.В.ДВ.07.01 Международное законодательство в сфере охраны культурных ценностей
 Форма обучения: очная, очно-заочная, заочная
 Разработана для приема 2019/2020, 2020/2021 учебного года
 Обновлено на 2023/2024 учебный год

тельских навыков, навыков практического и творческого мышления. Может выполняться в индивидуальном порядке или группой обучающихся.

Показатели и критерии оценивания проекта

1	Определение целей и плана работы над проектом	Каждый из предложенных показателей оценивается по критерию « выполнен - выполнен частично - не выполнен », что соответствует следующему распределению баллов « 4 балла - 2 балла - 0 баллов »
2	Личная заинтересованность автора, творческий подход к работе (умение работать в команде при участии в групповом проекте)	
3	Соответствие требованиям качества и соблюдение графика проектирования	
4	Чёткое и грамотное оформление в точном соответствии с требованиями	
5	Использование разнообразных источников информации	

Шкала оценивания проекта

Зависимость баллов и уровня сформированности компетенций на данном этапе изучения дисциплины представлены в следующей таблице:

Баллы в БРС Университета	20	15	10	0
Уровень сформированности компетенции	Повышенный	Высокий	Пороговый	Не сформированы

КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА

Самостоятельная письменная аналитическая работа студента, которая способствует закреплению и систематизации знаний по одной или нескольким темам дисциплины. Цель контрольной работы – получить специальные знания и продемонстрировать навыки их практического применения.

Контрольная работа оценивается по следующим показателям:

1. Выполнение работы в полном объеме и без ошибок;
2. Зрелая, творческая, полностью самостоятельная работа;
3. Выполнение работы в соответствии с требованиями к оформлению.

Критерии оценивания контрольной работы

Полное, правильное и обоснованное решение; полностью самостоятельная работа; работа выполнена в соответствии с требованиями к оформлению	10 баллов
Решение в целом правильное и обоснованное, но допущены незначительные ошибки либо решение является неполным, допускается незначительная подсказка со стороны преподавателя; работа выполнена в соответствии с требованиями к оформлению	8 баллов
Решение содержит обоснование, ход рассуждений в целом верный, но при этом допущены существенные ошибки, студент продемонстрировал недостаточное умение правильно применять знания, полученные в процессе изучения дисциплины, либо работа выполнена при существенной помощи преподавателя; работа выполнена с некоторыми нарушениями требований к оформлению	6 баллов
Отсутствует решение задачи, либо отсутствует обоснование решения, либо решение содержит обоснование, но допущены грубые ошибки, приведшие к абсолютно неверной квалификации; работа выполнена без учета требований к оформлению	0 баллов

40.03.01 Юриспруденция, направленность «Международно-правовая»
 Рабочая программа дисциплины
 Дисциплина: Б1.В.ДВ.07.01 Международное законодательство в сфере охраны культурных ценностей
 Форма обучения: очная, очно-заочная, заочная
 Разработана для приема 2019/2020, 2020/2021 учебного года
 Обновлено на 2023/2024 учебный год

Шкала оценивания контрольной работы

Баллы в БРС Университета	10	8	6	0
Уровень сформированности компетенции	Повышенный	Высокий	Пороговый	Не сформированы

ЗАДАНИЯ ТВОРЧЕСКОГО УРОВНЯ

Частично регламентированное задание, имеющее нестандартное решение и позволяющее диагностировать умения, интегрировать знания различных областей, аргументировать собственную точку зрения. Может выполняться в индивидуальном порядке или группой обучающихся.

Показатели и критерии оценивания заданий творческого уровня

№ п/п	Показатели оценки	Критерии оценки
Базовая система знаний		
1	степень понимания студентом учебного материала	Каждый из предложенных показателей оценивается по критерию « выполнен - не выполнен », что соответствует следующему распределению баллов « 1 балл - 0 баллов »
2	теоретическая обоснованность решений, лежащих в основе замысла и воплощенных в результате	
3	научность подхода к решению задания	
4	владение терминологией	
Творческая часть		
1	оригинальность замысла	Каждый из предложенных показателей оценивается по критерию « выполнен - выполнен частично - не выполнен », что соответствует следующему распределению баллов « 2 балла - 1 балл - 0 баллов »
2	уровень новизны: комбинация ранее известных способов деятельности при решении новой проблемы /преобразование известных способов при решении новой проблемы/новая идея	
3	характер представления результатов (наглядность, оформление и др.).	

Шкала оценивания творческого задания

Зависимость баллов и уровня сформированности компетенции на данном этапе изучения дисциплины за творческое задание представлены в следующей таблице:

Баллы в БРС Университета	10-9	8-7	6-5	Менее 5
Уровень сформированности компетенции	Повышенный	Высокий	Пороговый	Не сформированы

2.2 Курсовая работа

Не предусмотрено учебным планом

2.3 Промежуточная аттестация в форме зачета

Не предусмотрено учебным планом.

2.4 Промежуточная аттестация в форме экзамена

Экзамен, проводимый в устной форме, оценивается по следующим показателям:

1. Знание программного материала (теоретические вопросы/ ситуационные задачи);
2. Владение терминологией;
3. Представление о междисциплинарных связях;
4. Умение анализировать;
5. Последовательное и логичное изложение материала, стиль, грамотность;

40.03.01 Юриспруденция, направленность «Международно-правовая»
 Рабочая программа дисциплины
 Дисциплина: Б1.В.ДВ.07.01 Международное законодательство в сфере охраны культурных ценностей
 Форма обучения: очная, очно-заочная, заочная
 Разработана для приема 2019/2020, 2020/2021 учебного года
 Обновлено на 2023/2024 учебный год

6. Ответы на дополнительные вопросы экзаменатора (решение задач повышенной сложности).

Критерии оценивания экзамена, проводимого в устной форме

Студент владеет знаниями и умениями по дисциплине в полном объеме рабочей программы, достаточно глубоко осмысливает дисциплину; Свободно владеет терминологией в рамках дисциплины; Имеет представление о междисциплинарных связях; Умеет анализировать, сравнивать, классифицировать, обобщать, конкретизировать и систематизировать изученный материал, выделять в нем главное: устанавливать причинно-следственные связи; Самостоятельно, в логической последовательности и исчерпывающе отвечает на все вопросы экзаменационного билета; Четко формирует ответы на дополнительные вопросы или решает задачи повышенной сложности.	30 баллов
Студент владеет знаниями и умениями дисциплины почти в полном объеме программы (имеются пробелы знаний только в некоторых, особенно сложных разделах); Владеет терминологией в рамках дисциплины; Имеет представление о междисциплинарных связях; Не всегда выделяет наиболее существенное, не допускает вместе с тем серьезных ошибок в ответах; Самостоятельно и отчасти при наводящих вопросах дает полноценные ответы на вопросы билета; Умеет решать средней сложности задачи или не отвечает на вопросы повышенной сложности	24 балла
Студент владеет обязательным объемом знаний по дисциплине; Путается в терминологии в рамках дисциплины; Не умеет анализировать; Проявляет затруднения в самостоятельных ответах, оперирует неточными формулировками; В процессе ответов допускаются ошибки по существу вопросов; Способен решать лишь наиболее легкие задачи, владеет только обязательным минимумом знаний	18 баллов
Студент не освоил обязательного минимума знаний дисциплины, не способен ответить на вопросы билета даже при дополнительных наводящих вопросах экзаменатора.	0

Шкала оценивания учебных достижений по дисциплине, завершающейся экзаменом

Баллы в БРС Университета	30	24	18	0
Уровень сформированности компетенции	Повышенный	Высокий	Пороговый	Не сформированы

Баллы по дисциплине*	60 и менее		61-73		74-90		91-100
Итоговая оценка по дисциплине*	Неудовлетворительно		Удовлетворительно		Хорошо		Отлично
Баллы в международной шкале ECTS с буквенным обозначением уровня	<50	51-60	61-67	68-73	74-83	84-90	91-100
	F	Fx	E	D	C	B	A
Уровень сформированности компетенций	Не сформированы		Пороговый		Высокий		Повышенный

*Оценка, полученная студентом за промежуточную аттестацию, выставляется с учетом баллов, полученных за текущий контроль (сумма баллов за экзамен и текущий контроль).

2.5 Описание показателей и критериев оценивания компетенций, сформированных дисциплиной

После выполнения студентом всех видов оценочных средств, указанных в рабочей программе дисциплины, производится оценка уровня сформированности компетенций по дисциплине:

О	В	С	Д	Е	Ф	Х	А	П
Основные признаки освоения компетенций								

		Знать	Уметь	Владеть
ПК-7	Пороговый	Общие, но не структурированные знания об основных положениях науки различных отраслей, подотраслей или правовых институтов, сущности и содержании основных понятий, категорий, институтов различных отраслей, подотраслей или правовых институтов, правовых статусов субъектов различных видов правоотношений в различных отраслях материального и процессуального права; особенностях реализации и применения юридических норм; правилах составления юридических документов .	В целом успешное, но не систематически осуществляемое умение правильно толковать применяемую норму права; применять современные информационные технологии для поиска и обработки правовой информации, оформления юридических документов и проведения статистического анализа информации; давать правильную оценку фактическим и юридическим обстоятельствам; правильно составлять и оформлять юридические документы	В целом успешное не систематическое владение навыками работы с правовыми актами; навыками анализа правовых норм и различных видов правоотношений; навыками анализа рассматриваемой правоприменительной практики, разрешения правовых проблем и коллизий в области различных отраслей, подотраслей или правовых институтов, реализации норм материального и процессуального права; навыками сбора и обработки информации для реализации правовых норм в области различных отраслей, подотраслей или правовых институтов.
	Высокий	Сформированные, но содержащие отдельные пробелы знания об основных положениях науки различных отраслей, подотраслей или правовых институтов, сущности и содержании основных понятий, категорий, институтов различных отраслей, подотраслей или правовых институтов, правовых статусов субъектов различных видов правоотношений в различных отраслях материального и процессуального права; особенностях реализации и применения юридических норм; правилах составления юридических документов .	В целом успешное, но содержащее отдельные пробелы умение правильно толковать применяемую норму права; применять современные информационные технологии для поиска и обработки правовой информации, оформления юридических документов и проведения статистического анализа информации; давать правильную оценку фактическим и юридическим обстоятельствам; правильно составлять и оформлять юридические документы	В целом успешное, но содержащее отдельные пробелы владение навыками работы с правовыми актами; навыками анализа правовых норм и различных видов правоотношений; навыками анализа рассматриваемой правоприменительной практики, разрешения правовых проблем и коллизий в области различных отраслей, подотраслей или правовых институтов, реализации норм материального и процессуального права; навыками сбора и обработки информации для реализации правовых норм в области различных отраслей, подотраслей или правовых институтов.

40.03.01 Юриспруденция, направленность «Международно-правовая»

Рабочая программа дисциплины

Дисциплина: Б1.В.ДВ.07.01 Международное законодательство в сфере охраны культурных ценностей

Форма обучения: очная, очно-заочная, заочная

Разработана для приема 2019/2020, 2020/2021 учебного года

Обновлена на 2023/2024 учебный год

	Повышенный	Сформированные систематические знания об основных положениях науки различных отраслей, подотраслей или правовых институтов, сущности и содержании основных понятий, категорий, институтов различных отраслей, подотраслей или правовых институтов, правовых статусов субъектов различных видов правоотношений в различных отраслях материального и процессуального права; особенностях реализации и применения юридических норм; правилах составления юридических документов .	Сформированное систематическое умение правильно толковать применяемую норму права; применять современные информационные технологии для поиска и обработки правовой информации, оформления юридических документов и проведения статистического анализа информации; давать правильную оценку фактическим и юридическим обстоятельствам; правильно составлять и оформлять юридические документы	Успешное и последовательное владение навыками работы с правовыми актами; навыками анализа правовых норм и различных видов правоотношений; навыками анализа рассматриваемой правоприменительной практики, разрешения правовых проблем и коллизий в области различных отраслей, подотраслей или правовых институтов, реализации норм материального и процессуального права; навыками сбора и обработки информации для реализации правовых норм в области различных отраслей, подотраслей или правовых институтов.
ПК-13	Пороговый	Общие, но не структурированные знания - каким образом четко и лаконично формулировать и письменно излагать свои мысли;	В целом успешное, но не систематически осуществляемое умение использовать правила правильного и полного отражения результатов профессиональной деятельности в юридической и иной документации; -применить грамотную письменную речь и навыки составления различных юридических документов;	В целом успешное не систематическое владение навыками правильного и полного отражения результатов профессиональной деятельности в юридической и иной документации; -грамотной письменной речью при составлении различных юридических документов;
	Высокий	Сформированные, но содержащие отдельные пробелы знания - каким образом четко и лаконично формулировать и письменно излагать свои мысли;	В целом успешное, но содержащее отдельные пробелы умение использовать правила правильного и полного отражения результатов профессиональной деятельности в юридической и иной документации; -применить грамотную письменную речь и навыки составления различных юридических документов;	В целом успешное, но содержащее отдельные пробелы владение навыками правильного и полного отражения результатов профессиональной деятельности в юридической и иной документации; -грамотной письменной речью при составлении различных юридических документов;
	Повышенный	Сформированные систематические знания - каким образом четко и лаконично формулировать и письменно излагать свои мысли;	Сформированное систематическое умение использовать правила правильного и полного отражения результатов профессиональной деятельности в юридической и иной документации; -применить грамотную письменную речь и навыки составления различных юридических документов;	Успешное и последовательное владение навыками правильного и полного отражения результатов профессиональной деятельности в юридической и иной документации; -грамотной письменной речью при составлении различных юридических документов;

40.03.01 Юриспруденция, направленность «Международно-правовая»

Рабочая программа дисциплины

Дисциплина: Б1.В.ДВ.07.01 Международное законодательство в сфере охраны культурных ценностей

Форма обучения: очная, очно-заочная, заочная

Разработана для приема 2019/2020, 2020/2021 учебного года

Обновлена на 2023/2024 учебный год

ПК-16	Пороговый	Общие, но не структурированные знания - понятий толкования нормативных правовых актов; способов толкования и их значение для правоприменительной деятельности; - нормы материального и процессуального права; - положения, способствующие созданию условий для проявления коррупции; - правила построения юридического заключения; - требования, предъявляемые к юридическим консультациям;	В целом успешное, но не систематически осуществляемое умение собирать сведения, необходимые для более полного толкования нормативных правовых актов; - отличать положения, способствующие созданию условий для проявления коррупции; - применить при даче юридического заключения и юридической консультации нормы материального и процессуального права;	В целом успешное не систематическое владение навыками формулировать выводы по итогам толкования нормативных правовых актов; - способностью составлять план планируемой юридической экспертизы; - способностью работы с нормативными правовыми актами; - способностью подготовить юридическое заключение и дать юридическую консультацию;
	Высокий	Сформированные, но содержащие отдельные пробелы знания -понятий толкования нормативных правовых актов; способов толкования и их значение для правоприменительной деятельности; - нормы материального и процессуального права; - положения, способствующие созданию условий для проявления коррупции; - правила построения юридического заключения; - требования, предъявляемые к юридическим консультациям;	В целом успешное, но содержащее отдельные пробелы умение собирать сведения, необходимые для более полного толкования нормативных правовых актов; - отличать положения, способствующие созданию условий для проявления коррупции; - применить при даче юридического заключения и юридической консультации нормы материального и процессуального права;	В целом успешное, но содержащее отдельные пробелы владение навыками формулировать выводы по итогам толкования нормативных правовых актов; - способностью составлять план планируемой юридической экспертизы; - способностью работы с нормативными правовыми актами; - способностью подготовить юридическое заключение и дать юридическую консультацию
	Повышенный	Сформированные систематические знания - понятий толкования нормативных правовых актов;способов толкования и их значение для правоприменительной деятельности; - нормы материального и процессуального права; - положения, способствующие созданию условий для проявления коррупции; - правила построения юридического заключения; - требования, предъявляемые к юридическим консультациям;	Сформированное систематическое умение собирать сведения, необходимые для более полного толкования нормативных правовых актов; - отличать положения, способствующие созданию условий для проявления коррупции; - применить при даче юридического заключения и юридической консультации нормы материального и процессуального права;	Успешное и последовательное владение навыками формулировать выводы по итогам толкования нормативных правовых актов; - способностью составлять план планируемой юридической экспертизы; - способностью работы с нормативными правовыми актами; - способностью подготовить юридическое заключение и дать юридическую консультацию;

3. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Методика формирования оценки по дисциплине. Успеваемость студента оценивается в баллах и состоит из:

- суммы баллов за выполнение заданий текущего контроля (обучающийся может получить в сумме не более 70 баллов);
- баллов за посещаемость (не более 10 баллов);
- баллов за активность на занятиях (занятия в интерактивной форме – п. 6. Формы проведения занятий), выполнение дополнительных заданий и пр. по усмотрению преподавателя, ведущего дисциплину – премиальные баллы (не более 20 баллов).

Полученные итоговые баллы по дисциплине переводятся в оценку по традиционной пятибалльной шкале оценивания и по 100-балльной шкале оценок Европейской системы перевода и накопления баллов (ECTS) в соответствии с таблицами, представленными в п. Таблицами. 1, 2. Оценки в пятибалльной шкале выставляются в ведомости и зачетные книжки, в 100-балльной – в ведомости.

Процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности приводятся в соответствующих методических материалах и локальных нормативных актах Университета (Положение «О текущем контроле успеваемости, промежуточной аттестации и балльно-рейтинговой системе оценки учебных достижений студентов», Положение «Об оценочных средствах», Положение «О контроле самостоятельности выполнения письменных работ обучающимися университета с использованием системы «Антиплагиат ВУЗ» и др.).

Уровень сформированности компетенции № 1 (№ N) определяется перечнем оценочных средств:

Оценочное средство (в том числе экзамен, зачет с оценкой при наличии)	Уровень сформированности компетенции*			Средний уровень сформированности компетенций по каждому оценочному средству
	Студент №1	...	Студент № N	
.....			
Итоговый уровень:			

* пороговый, высокий или повышенный

Итоговый (общий/средний) уровень рассчитывается как среднее арифметическое с округлением в сторону более высокого уровня.

Далее делается вывод об общем уровне освоения компетенций студентами в ходе изучения дисциплины:

Оценочный лист по дисциплине

ФИО студента	Уровень сформированности компетенций								
	Общекультурные компетенции			Общепрофессиональные компетенции			Компетенции по видам деятельности		
	№ 1	№ N	Уровень сформированности общекультурных компетенций	№ 1	№ N	Уровень сформированности общепрофессиональных компетенций	№ 1	№ N	Уровень сформированности компетенций по виду деятельности № 1
Студент № 1									

Студент № 2									
.....									

4. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

Примерные темы докладов №1

1. Основные положения об охране и использовании памятников истории и культуры
2. Международно-правовая роль ЮНЕСКО.
3. Порядок проведения общероссийского мониторинга состояния и использования памятников истории и культуры РФ.

Примерные темы рефератов №1

1. Деятельность Европейского суда по правам человека и его влияние на предмет охраны культурных ценностей.
2. Институт межгосударственной жалобы в сфере охраны культурных ценностей: история и современность.
3. Постановления Европейского суда по правам человека в сфере охраны культурных ценностей.
4. Правовое значение постановлений Европейского суда по правам человека в сфере охраны культурных ценностей.
5. Имплементация решений Европейского суда по правам человека в практике конституционных судов стран - участниц Совета Европы в сфере охраны культурных ценностей.

Типовые вопросы для контрольной работы №1

1. Истории развития правовой и законодательной базы охраны культурного наследия в период становления Руси.
2. Истории развития правовой и законодательной базы охраны культурного наследия в период Советской власти.
3. Истории развития правовой и законодательной базы охраны культурного наследия на современном этапе.
4. Вопросы, которые возникают при осуществлении государственной охраны и сохранения объектов культурного наследия.
5. Основной закон «Об объектах культурного наследия народов Российской Федерации».

Типовые вопросы для круглого стола №1

1. Указы Николая 1 о сохранении памятников.
2. Первая организация в России, которая согласовывала и давала разрешения на строительство, реконструкцию и сохранения памятников.
3. Граф Уваров А.С., его вклад в работу по сохранению памятников истории.

Типовые задания творческого уровня №1

1. Международно-правовые основы организации и деятельности Европейского суда по правам человека в сфере охраны культурных ценностей.
2. Контрольный механизм Конвенции о защите прав человека и основных свобод в сфере охраны культурных ценностей.
3. Надзорная функция Комитета Министров Совета Европы в сфере охраны культурных ценно-

Типовые задания для проекта №1

1. Разработка проекта «Порядок проведения общероссийского мониторинга состояния и использования памятников истории и культуры РФ».
2. Разработка проекта «Первые государственные указы, предписывающие задачи реставрации и обновления памятников».
3. Разработка проекта «Первые летописи, дающие описание древних памятников».
4. Разработка проекта «Первые летописи, дающие описание древних памятников».

Примерный перечень вопросов для подготовки к экзамену

1. Истории развития правовой и законодательной базы охраны культурного наследия в период становления Руси.
2. Истории развития правовой и законодательной базы охраны культурного наследия в период Советской власти.
3. Истории развития правовой и законодательной базы охраны культурного наследия на современном этапе.
4. Вопросы, которые возникают при осуществлении государственной охраны и сохранения объектов культурного наследия.
5. Основной закон «Об объектах культурного наследия народов Российской Федерации».
6. Законодательные акты, регулирующие отношения в сфере сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов культурного наследия.
7. Международные акты, регулирующие сферу охраны, использования и популяризации памятников мирового культурного наследия
8. Закон Российской Федерации «О музейном фонде Российской Федерации и музеях в РФ».
9. Основные положения об охране и использовании памятников истории и культуры
10. Международно-правовая роль ЮНЕСКО.
11. Порядок проведения общероссийского мониторинга состояния и использования памятников истории и культуры РФ.
12. Первые государственные указы, предписывающие задачи реставрации и обновления памятников.
13. Первые летописи, дающие описание древних памятников.
14. «История государства Российского» Н.М. Карамзина.
15. Основной закон «Об объектах культурного наследия народов Российской Федерации».
16. Законодательные акты, регулирующие отношения в сфере сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов культурного наследия.
17. Международные акты, регулирующие сферу охраны, использования и популяризации памятников мирового культурного наследия.
18. Закон Российской Федерации «О музейном фонде Российской Федерации и музеях в РФ».
19. ЮНЕСКО. Характеристика и роль в деле сохранения памятников истории и искусства.
20. Указы Николая 1 о сохранении памятников.
21. Первая организация в России, которая согласовывала и давала разрешения на строительство, реконструкцию и сохранения памятников.
22. Граф Уваров А.С., его вклад в работу по сохранению памятников истории.
23. Владимирская Ученая Архивная комиссия. Ее роль в деле сохранения памятников истории.
24. И.Э. Грабарь, выдающийся ученый и художник.
25. И.А. Столетов. Рассказать о деятельности этого ученого.

26. Воронин Н.Н., Варганов А.Д. Рассказать о деятельности этих ученых.
27. Международно-правовые основы организации и деятельности Европейского суда по правам человека в сфере охраны культурных ценностей.
28. Контрольный механизм Конвенции о защите прав человека и основных свобод в сфере охраны культурных ценностей.
29. Надзорная функция Комитета Министров Совета Европы в сфере охраны культурных ценностей.
30. Юрисдикция Европейского Суда по правам человека в сфере охраны культурных ценностей.
31. Институт индивидуальной жалобы в сфере охраны культурных ценностей: история и современность.
32. Деятельность Европейского суда по правам человека и его влияние на предмет охраны культурных ценностей.
33. Институт межгосударственной жалобы в сфере охраны культурных ценностей: история и современность.
34. Постановления Европейского суда по правам человека в сфере охраны культурных ценностей.
35. Правовое значение постановлений Европейского суда по правам человека в сфере охраны культурных ценностей.
36. Имплементация решений Европейского суда по правам человека в практике конституционных судов стран - участниц Совета Европы в сфере охраны культурных ценностей.
37. Прецеденты Европейского суда по правам человека в сфере охраны культурных ценностей.
38. Юридическая природа Совета Европы.
39. Вступление России в Совет Европы.
40. Международно-правовые акты Совета Европы в сфере охраны культурных ценностей.
41. Европейская Конвенция о защите прав человека и основных свобод от 4 ноября 1950 года в системе международно-правовых актов.
42. Европейская Конвенция о защите прав человека и основных свобод в российской правовой системе.
43. Совершенствование законодательства Российской Федерации в связи с ратификацией Европейской Конвенции о защите прав человека и основных свобод.
44. Право на свободу и личную неприкосновенность: соотношение международно-правовой и внутригосударственной регламентации.
45. Право на справедливое судебное разбирательство: соотношение международно-правовой и внутригосударственной регламентации.
46. Право на эффективное средство правовой защиты: соотношение международно-правовой и внутригосударственной регламентации.
47. Международно-правовые и национально-правовые аспекты охраны культурных ценностей.
48. Право на пользование культурными ценностями в свете Конвенции о защите прав человека и основных свобод и Конституции Российской Федерации.
49. Проблемы применения и исполнения постановлений Европейского Суда по правам человека в сфере охраны культурных ценностей.
50. Влияние решений Европейского Суда по правам человека на законодательство Российской Федерации в сфере охраны культурных ценностей.
51. Проблемы применения российскими судами решений Европейского Суда по правам человека в сфере охраны культурных ценностей.
52. Практика Европейского Суда по правам человека и Конституционного Суда Российской Федерации в сфере охраны культурных ценностей.
53. Практика Европейского Суда по правам человека и Конституционного Суда Российской Федерации в сфере охраны культурных ценностей.

Федерации по обеспечению свободы мысли, совести и религии.

54. Защита собственности в практике Европейского Суда по правам человека и Конституционного Суда Российской Федерации в сфере охраны культурных ценностей.

55. Свобода выражения мнения: некоторые аспекты применения Европейским Судом по правам человека ст.10 Европейской Конвенции о защите прав человека и основных свобод.

56. Европейские стандарты свободы передвижения и законодательство Российской Федерации.

57. Европейские стандарты свободы собраний и объединений и законодательство Российской Федерации.

58. Свобода мысли, слова и религии в практике Европейского суда по правам человека и Конституционного Суда Российской Федерации.

59. Свобода выражения мнения в практике Европейского суда по правам человека и Конституционного Суда Российской Федерации.

60. Право на пользование культурными ценностями в практике Европейского суда по правам человека и Конституционного Суда Российской Федерации.

Примерный перечень практических заданий для подготовки к экзамену

1. Выявить проблемы применения российскими судами решений Европейского Суда по правам человека в сфере охраны культурных ценностей и предложить пути их разрешения.
2. Дать правовую оценку практики Европейского Суда по правам человека и Конституционного Суда Российской Федерации в сфере охраны культурных ценностей.
3. Дать правовую оценку практики Европейского Суда по правам человека и Конституционного Суда Российской Федерации по обеспечению свободы мысли, совести и религии.
4. Выявить проблемы применения и исполнения постановлений Европейского Суда по правам человека в сфере охраны культурных ценностей и предложить пути их разрешения.
5. Дать правовую характеристику международно-правовых актов Совета Европы в сфере охраны культурных ценностей.
6. Предложить пути совершенствования законодательства Российской Федерации в связи с ратификацией Европейской Конвенции о защите прав человека и основных свобод.